

Fuentes para la historia de la Academia y de la Residencia DYA

CONSTANTINO ÁNCHEL

Abstract: *DYA, sigla de Derecho y Arquitectura, es el nombre que dio san Josemaría a la primera iniciativa apostólica de carácter institucional de fieles del Opus Dei. Años después se refirió a ella como la primera obra corporativa. Comenzó en diciembre de 1933 en Madrid con la apertura de una academia, en la calle Luchana. En octubre de 1934 la Academia DYA se trasladó a la calle Ferraz y se amplió con una residencia universitaria. El Opus Dei creció y, desde DYA, se preparó la expansión a otras ciudades: Valencia y París. Cuando se estaban ultimando los pasos necesarios para establecer una residencia en Valencia, comenzó en España la Guerra Civil. En este artículo se describen las fuentes, procedentes fundamentalmente del Archivo General de la Prelatura del Opus Dei, necesarias para confeccionar una historia más extensa y documentada de aquellos primeros años de la Obra.*

Keywords: Josemaría Escrivá de Balaguer – Opus Dei – Madrid – DYA – Luchana – Ferraz – 1933-1936

Sources on the History of the DYA Academy and Residence: *DYA (initials for Derecho y Arquitectura—Law and Architecture) was the name given by St. Josemaría to the first apostolic undertaking of members of Opus Dei having an institutional character. Eventually he would refer to DYA as the first corporate undertaking of the Work. It opened in December 1933 as a review center (Academia) located in Luchana Street, Madrid. In October 1934, when the DYA Academy moved to Ferraz Street, residential facilities for university students were added. As Opus Dei was growing, the expansion to other cities (Valencia, Paris) was in the planning stage in DYA when the Spanish Civil War broke out. This article describes the sources, mainly from the Archives of the Prelature of Opus Dei, for the elaboration of a more extensive and better documented account of those early years of the Work.*

Keywords: Josemaría Escrivá – Opus Dei – Madrid – DYA – Luchana – Ferraz – 1933-1936

El día 2 de octubre de 1931, san Josemaría rememoró el momento fundacional del Opus Dei, acaecido tres años antes, y resumió con estas palabras el comienzo de la actividad apostólica de la incipiente Obra: «Ese día el Señor fundó su Obra: desde entonces comencé a tratar almas de seglares, estudiantes o no, pero jóvenes. Y a formar grupos»¹. Esa actividad inicial creció y fue tomando cuerpo: en torno a san Josemaría se congregó un buen número de jóvenes, estudiantes y trabajadores, y de sacerdotes. En 1930, tras entender con luz sobrenatural, que también a las mujeres se dirigía el mensaje y la misión del Opus Dei, encaminó su trabajo sacerdotal hacia la búsqueda de chicas jóvenes a las que hacer partícipes de ese proyecto. A finales de 1931, con algunas de las que conoció, fundamentalmente en el confesonario de la iglesia del Patronato de Santa Isabel, comenzó a formar un grupo de cierta entidad.

El crecimiento de su trabajo sacerdotal hacía necesaria una reflexión para organizar la atención de ese número creciente de personas, de condición y clase variada², a fin de que la transmisión de las luces del 2 de octubre de 1928 pudiera llegar a cada uno del modo más adecuado. Además, y mientras san Josemaría fuera la única persona capaz de llevar a cabo esa misión, se hacía necesario concentrar los esfuerzos. En el transcurso del verano de 1932, fruto de nuevas intuiciones divinas, de su oración y del consejo y el estudio, esbozó la estructura del futuro apostolado de la Obra y tomó la decisión de centrarse, en estos inicios, en la juventud universitaria. Asimismo consideró la conveniencia de iniciar una actividad que facilitara el desarrollo del apostolado. En un primer momento pensó que, quizá, podría constituir una asociación, pero pronto desechó la idea. El 29 de septiembre de 1932 tomó una decisión que integró los planteamientos anteriores: «Trabajar sin que haya asociación: abriendo una academia, p. e. Así lo venía yo considerando»³.

Unos días más tarde, durante sus ejercicios espirituales en Segovia, recibió nuevas gracias, que venían a ser una confirmación de lo reflexionado hasta entonces y le llevaron a poner bajo el patrocinio de los arcángeles san Miguel, san Gabriel y san Rafael, los tres campos de acción del apostolado del

¹ Josemaría ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Apuntes íntimos*, n. 306, 2 de octubre de 1931, citado en Amadeo DE FUENMAYOR – Valentín GÓMEZ-IGLESIAS – José Luis ILLANES, *El itinerario jurídico del Opus Dei. Historia y defensa de un carisma*, Pamplona, Eunsa, 1989, p. 26.

² En 1975 recordaba: «Había una representación de casi todo: había universitarios, obreros, pequeños empresarios, artistas...», AA.Vv., *Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer y el Opus Dei*, Pamplona, Eunsa, 1985, pp. 24-25.

³ ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Apuntes*, n. 837, 29 de septiembre de 1932, citado en Andrés VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. I, Madrid, Rialp, 2004⁸, p. 476, nota 159.

Opus Dei: la formación de quienes se incorporasen a la Obra (san Miguel), de los jóvenes que se acercasen al Opus Dei (san Rafael), y de las personas de más edad, casadas o solteras, metidas ya de lleno en la vida profesional (san Gabriel)⁴.

A principios de 1933, escribió: «El sábado pasado [21 de enero], con tres muchachos y en Porta Caeli di comienzo, g.a.D., a la obra patrocinada por S. Rafael y S. Juan»⁵. Fue el primero de los círculos de formación espiritual que, poco después, continuaron en casa de su madre, en la calle de Martínez Campos. Ese año representa un hito relativamente importante en la etapa inicial del Opus Dei: se incorporaron a la Obra algunos jóvenes, y san Josemaría advirtió que era posible dar el paso adelante con el que soñaba hacía tiempo: iniciar una actividad externa que pudiera contribuir al desarrollo de los apostolados.

En aquel momento –mediados de los años treinta–, considerando en su oración la experiencia primera, y valorando el desarrollo de su apostolado, había ido llegando poco a poco a la conclusión de que, sin perder jamás de vista el horizonte universal que percibió el 2 de octubre de 1928, y para alcanzarlo lo antes posible, resultaba oportuno prestar una mayor atención a la labor apostólica con universitarios, promoviendo entre ellos la llamada a la santidad en medio del mundo, llegando hasta un compromiso de celibato: se sentarían así las bases para contar con un núcleo de personas, que extenderían la labor luego a otras muchas más –célibes o casadas– de todas las condiciones sociales y de todas las profesiones. De acuerdo con esa consideración, promovió una Academia, que llevó por título DYA, Derecho y Arquitectura; aunque para el fundador, y para quienes le trataban, esa sigla tenía también otra significación, que equivale a un acto de fe: Dios y Audacia⁶.

La Academia DYA se instaló en un bajo de la calle Luchana 33, esquina a la de Juan de Austria. El piso contaba con pocos locales, tenía una sala de estudio, una incipiente biblioteca y era un centro cultural donde los estudiantes asistían a clases o conferencias. Además, DYA era también un lugar de formación cristiana. En una de las habitaciones, san Josemaría recibía visitas, impartía dirección espiritual y administraba el sacramento de la Penitencia. También continuaba impartiendo círculos de formación.

⁴ Cfr. *ibid.*, p. 477.

⁵ ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Apuntes*, n. 913, 25 de enero de 1933, citado en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador*, p. 481.

⁶ DE FUENMAYOR – GÓMEZ-IGLESIAS – ILLANES, *El itinerario*, pp. 85-86.

La labor apostólica creció rápidamente y pronto san Josemaría vio oportuno ampliar la Academia, completándola con una residencia para estudiantes. Academia y residencia se ubicaron en el nº 50 de la calle Ferraz. El proyecto estaba ya en marcha en octubre de 1934. No fueron fáciles los comienzos: las dificultades económicas se vieron agravadas con los incidentes políticos: la revolución de octubre de ese año retrasó la apertura del curso y retrajo a los futuros residentes que, procedentes de otras provincias, esperaron a que se calmara la situación. A pesar de las contrariedades, aumentó el número de participantes en las actividades de la Academia y, a comienzos de enero, la Residencia tuvo cubiertas casi todas sus plazas.

La consolidación del proyecto de DYA hizo que san Josemaría considerara llegado el momento de realizar un deseo acariciado desde antiguo: tener el Santísimo reservado. Y así, en marzo de 1935, solicitó y obtuvo del obispado de Madrid-Alcalá la autorización para instalar en la residencia un oratorio. A finales de mes quedó el Santísimo reservado. Desde entonces, la presencia de Jesús Sacramentado se convirtió en el referente fundamental de la casa: en aquel oratorio, los residentes pudieron asistir a la Santa Misa y hacer oración. Asimismo, junto al Sagrario, la predicación de san Josemaría cobró nuevo impulso.

La Academia y la Residencia DYA continuaron su vida y en julio de 1936, empujados por el aumento de residentes y de estudiantes, se hizo el traslado a una nueva sede, más capaz, en el nº 16 de la misma calle Ferraz. Pocos días después comenzó la Guerra Civil española y el proyecto se detuvo. Se reanudó después de la guerra, con la Residencia de la calle Jenner.

Estas líneas no tienen la intención de narrar el acontecer y la vida de DYA, sino tan sólo la de introducir al lector en el objeto de este artículo: una exposición de las fuentes para la historia de DYA. Hasta el presente, en las biografías publicadas, se encuentran ya amplios relatos sobre la Academia y la Residencia, tanto en la fase de Luchana, como en las de Ferraz⁷. Por lo que

⁷ A este respecto, puede consultarse la obra de John F. COVERDALE, *La Fundación del Opus Dei*, Barcelona, Ariel, 2002, especialmente los capítulos 9, 10 y 11, pp. 123-165. Es, en mi opinión, una buena síntesis actualizada de este periodo de la vida de san Josemaría. De las biografías generales del fundador del Opus Dei, vid.: VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador*, pp. 508-594; Peter BERGLAR, *Opus Dei. Vida y Obra del Fundador Josemaría Escrivá de Balaguer*, Madrid, Rialp, 2002⁶, pp. 136-150; François GONDRAND, *Al paso de Dios*, Madrid, Rialp, 1992⁶, pp. 92-112; Ana SASTRE, *Tiempo de Caminar*, Madrid, Rialp, 1991⁴, pp. 167-188. Para los aspectos jurídico-canónicos, relativos a la instalación del oratorio y reserva del Santísimo en DYA, vid. DE FUENMAYOR – GÓMEZ-IGLESIAS – ILLANES, *El itinerario*, pp. 85-88.

se refiere a la documentación sobre DYA, las biografías editadas en los años setenta y ochenta han utilizado principalmente recuerdos que san Josemaría refirió en tertulias, meditaciones o cartas y testimonios de dos o tres de los primeros fieles del Opus Dei. Con el inicio del proceso de canonización y las investigaciones históricas consiguientes, se amplió el espectro de las fuentes consultadas. Parte del resultado de esos trabajos desembocó en la biografía de Andrés Vázquez de Prada, que se centra en la figura de san Josemaría y su santidad, y no tanto en sus actividades, por lo que la abundante documentación disponible sobre DYA quedó en buena parte inexplorada.

Por estas razones pienso que el tema de DYA puede ser objeto de un estudio más extenso y profundo y, quizá, dar lugar a una monografía o a la confección de una prosopografía de quienes frecuentaron la Academia y su entorno.

A la hora de considerar las fuentes, he decidido tratar únicamente de las hasta ahora inéditas que, en su mayor parte, proceden del Archivo de la Prelatura del Opus Dei (AGP). No incluyo en este trabajo la bibliografía sobre el mundo universitario madrileño: ni sobre el académico, ni sobre el contexto político, cultural, asociativo, lúdico, etc. Tampoco recojo la investigación realizada en la prensa de la época. Se trata de fuentes necesarias, pero que van más allá del fin propuesto.

Conviene advertir que entre DYA y el momento actual, además del tiempo transcurrido hubo una guerra civil que afectó seriamente a la sede material de la Residencia y de la Academia. Por eso se echará en falta que algunos papeles, especialmente los generados por la propia vida de DYA (contabilidad, inscripciones, listas de personas, documentación civil de la Academia), no se encuentren en la relación de documentos que se indican a continuación. Ya durante la guerra, con el fin de reclamar una indemnización por la incautación de la sede de Ferraz contra todo derecho, se intentó presentar un expediente con la documentación necesaria, y apenas fue posible, porque muchos de los papeles se habían perdido. Otros documentos, como los ficheros de personas, hubo que destruirlos por una elemental norma de prudencia. Aún así, la documentación que ha llegado hasta nosotros es abundante, gracias a la previsión de san Josemaría y a los cuidados de su madre, Dolores Albás: tras el triunfo del llamado Frente Popular, en febrero de 1936, se generó en el país un estado de inseguridad y de alteración del orden público, presagio de una revolución. Como medida de precaución, el fundador del Opus Dei determinó que se guardasen en la Residencia DYA sólo los documentos imprescindibles. Los restantes fueron depositados en

un baúl que se trasladó al domicilio familiar, en la vecina calle de Doctor Cárceles, bajo la custodia de su madre. Escribe Vázquez de Prada:

En el piso de Doctor Cárceles, quedaba un baúl repleto de papeles privados y documentos relacionados con la Academia y las labores apostólicas. Don Josemaría había puesto su entera confianza en manos de Dios y de doña Dolores [...] Aquel baúl, puesto allí bajo el amparo de la Providencia y la vigilancia amorosa de doña Dolores, contenía una importante porción del espíritu y de la todavía breve historia de la Obra. En Doctor Cárceles comenzó el baúl una larga odisea que duró toda la guerra, incólume a desplazamientos y registros⁸.

Gracias a esas precauciones contamos con suficiente documentación para hacer un estudio bastante completo.

He agrupado los documentos del siguiente modo:

Escritos de san Josemaría
Papeles y recibos de la Academia DYA, de Luchana 33
Contratos de Ferraz 50 y de Ferraz 16. Otros documentos
Expediente del oratorio de la Residencia DYA, en la calle Ferraz
Papeles encontrados en las ruinas de Ferraz 16
Solicitudes de ingreso en la Residencia DYA y Hojas Academia-Residencia
Actas de los círculos de san Rafael
Curso de Religión. Academia DYA, 1934
Retiros mensuales
Documentación sobre SOCOIN
Diarios
Relaciones de recuerdos
«Noticias»
Correspondencia de DYA
Propaganda e impresos varios de DYA
Documentación de Emiliano Amann Amann
Cartas a Eliodoro Gil Rivera
Documentación conservada en AGP de la sección de Isidoro Zorzano Ledesma (IZL)

⁸ Andrés VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. II, Madrid, Rialp, 2002, pp. 29-30.

ESCRITOS DE SAN JOSEMARÍA

En este apartado se incluyen los textos que san Josemaría escribió sobre DYA desde octubre de 1933 hasta julio de 1936. He optado por la contemporaneidad, aunque en los años posteriores haya menciones y recuerdos de DYA en sus escritos y en su predicación. El apartado comprende cuatro grupos: *Apuntes íntimos*; Relaciones de los contactos con el vicario de la Diócesis de Madrid-Alcalá, Juan Francisco Morán; Epistolario; Guiones para actividades de formación, e *Instrucción*, 9 de enero de 1935.

Apuntes íntimos

En los años treinta del siglo pasado, san Josemaría escribió «unos Cuadernos de apuntes personales que, sin ser un diario en el sentido clásico, recogían numerosas noticias de su vida cotidiana: familiar, espiritual, intelectual, pastoral y apostólica»⁹. Por las características de los *Apuntes*, no es fácil señalar los números o las páginas en que su autor escribió sobre DYA; además, no abundan las anotaciones que traten específicamente de este tema. Los números más significativos ya están publicados en el volumen I de la citada biografía de Vázquez de Prada. Sin embargo, y siguiendo el esquema que aporta Pedro Rodríguez, podemos decir que las referencias a DYA están contenidas en los Cuadernos VI, VII y VIII/1^a. Además, también hay alguna anotación en los Apéndices VII y IX del estudio de Rodríguez, que corresponden a los ejercicios espirituales que realizó en 1934 y 1935, en la iglesia del Perpetuo Socorro, de la calle Manuel Silvela de Madrid.

Relaciones de los contactos con el vicario de la Diócesis de Madrid-Alcalá, Juan Francisco Morán

Son las notas que san Josemaría redactó después de sus entrevistas con el citado vicario. Están datadas entre agosto de 1934 y junio de 1936, excepto una, que es posterior. Con anterioridad a esta fecha, san Josemaría se reunió con Morán varias veces, pero no siempre tomó notas. A partir de agosto de 1934 –quizás por la experiencia positiva de algunas anotaciones tomadas en

⁹ Josemaría ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Camino, edición crítico-histórica* preparada por Pedro RODRÍGUEZ, (en adelante, *Camino, ed. crít.*) Madrid, Rialp, 2004³, p. 17. En las páginas 18-26 hay una descripción de estos *Apuntes*, tanto desde el punto de vista de su distribución, como de la naturaleza, contenido y características de las anotaciones allí incluidas.

otras entrevistas, y recogidas en *Apuntes íntimos*, y tal vez por la envergadura de los temas objeto de conversación–, decidió poner por escrito lo tratado en estos encuentros. Hay diecinueve relaciones de estas visitas. Algunas recogen lo hablado en una sola entrevista; otras relatan dos o tres encuentros. Todas están redactadas en Madrid y escritas en cuartillas (a excepción de una, en folio), a mano o mecanografiadas. Con este material, san Josemaría buscó fijar con exactitud el contenido de los asuntos vistos con el vicario. Las relaciones se completan con la correspondencia con Morán, que reseñaremos en su lugar. Los temas son muy variados y la redacción es esquemática, a modo de titulares, sin apenas desarrollo. Están archivadas en AGP, serie A-3, leg. 317. Como estos documentos han sido publicados recientemente¹⁰, sólo se indicará la fecha de aquellas relaciones que tratan del trabajo sacerdotal de san Josemaría en DYA:

1. Relación del 31 de agosto de 1934.
2. Relación de diciembre de 1934.
3. Relación del 24 de enero de 1935.
4. Relación del 8 de febrero de 1935.
5. Relación del 13 de marzo de 1935.
6. Relación del 29 de marzo de 1935.
7. Relación del 7 de abril de 1935.
8. Relación del 24 de abril de 1935.
9. Relación del 5 de octubre de 1935.
10. Relación del 10 de octubre de 1935.
11. Relación del 25 de diciembre de 1935.
12. Relación del 8 de enero de 1936.
13. Relación del 1 de abril de 1936.
14. Relación del 8 de mayo de 1936.

Epistolario

En este apartado se incluyen las cartas que san Josemaría escribió en el periodo que va de octubre de 1933 a julio de 1936, y que tienen relación con DYA. Salvo excepciones significativas, no se hará referencia al contenido de las cartas. Los originales (y en algún caso, fotocopias) se guardan en AGP,

¹⁰ Cfr. Santiago CASAS RABASA, *Las relaciones escritas de san Josemaría sobre sus visitas a Francisco Morán (1934-1938)*, SetD 3 (2009), pp. 371-411.

subserie A.3-4, leg. 253. Se consignan por orden alfabético de los destinatarios, de los que se da una breve información biográfica:

1. Mariano Álvarez Núñez (1914-1995). Ingeniero de Caminos. Desde el curso 1934-35 frecuentaba DYA. Cartas: 22 de julio, 18 de agosto y 1 de septiembre de 1935.

2. Emiliano Amann Amann (1882-1942). Arquitecto, padre de Emiliano Amann Puente. Cartas: 17 y 29 de marzo de 1936.

3. Emiliano Amann Puente. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 20 y 24 de diciembre de 1935 y 26 de marzo de 1936.

4. Luis de Azúa Dochao (1913-1977). Médico. Frecuentó DYA desde el curso 1933-34. Cartas: 23 de julio, 5 y 24 de agosto y 6 de septiembre de 1934.

5. Ángel Basterra, S.J., de Bilbao. Cartas: 14 de junio de 1935; 17 de enero, 28 de febrero y 25 de abril de 1936.

6. Pedro Casciaro Ramírez. Vid. datos biográficos *infra*. Carta: julio de 1936.

7. Ángel Cifuentes Martín. Médico. Frecuentó DYA desde el curso 1933-34. Carta: 23 de julio de 1934.

8. Julián Conthe Navarro. Estudiante que frecuentaba DYA. Carta: septiembre de 1935.

9. Ricardo Fernández Vallespín. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 11 de septiembre de 1934; 5 de septiembre y 19 de octubre de 1935.

10. Ramón Franquelo Ramos (1910-1936). Maestro. Murió fusilado en Viñuela (Málaga). Carta: 14 de enero de 1934.

11. Eliodoro Gil Rivera. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 15 de abril, 15 de mayo, 11 y 23 de junio, 23 de julio, 5 de agosto, 6 de septiembre, 14 y 30 de octubre y 15 de noviembre de 1934; verano de 1935; 19 de enero, 13 de febrero, 6, 14 y 15 de marzo, 30 de abril, 24 de mayo, 2 y 9 de junio, 15 de octubre y 9, 18 y 28 de noviembre de 1935; enero de 1936, 18 de febrero y 25 de marzo de 1936. En la carta del 14 de marzo de 1935 hay varios párrafos mecanografiados y firmados por Manuel Sainz de los Terreros, con abundantes noticias de DYA.

12. José María González Barredo. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 9, 16 y 17 de enero, 22 y 27 de febrero, 11, 14, 24 y 30 de marzo y 28 de julio de 1935.

13. José Ramón Herrero Fontana. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: agosto de 1934; 4 de febrero, 9 de julio y 12 de agosto de 1935.

14. Beato Cruz Laplana Laguna (1875-1936). Pariente lejano de san Josemaría, obispo de Cuenca desde 1921. En esta ciudad recibió el martirio el 8 de agosto de 1936. Hizo alguna visita a la Residencia DYA. Cartas: 8 de febrero de 1935 y 3 de marzo de 1936.

15. Xavier de Lauzurica y Torralba (1892-1964). En 1935 era obispo auxiliar de Valencia. Cartas: 3 y 24 de marzo y 4 de junio de 1936.

16. Urbano Martínez Rodríguez (1910-1984). Estudiante de Medicina. Frecuentó DYA. Carta: 15 de julio de 1936.

17. Juan Francisco Morán Ramos (1874-1943). Vicario general de la Diócesis de Madrid-Alcalá. Cartas: 26 de abril, 23 de mayo, 6 de julio, 12 de agosto, 6 y 17 de septiembre, 30 de octubre, 22 de noviembre y 14 y 29 de diciembre de 1934; 13 de enero, 2 y 12 de marzo, 2 y 7 de abril, 15 de mayo, 18 de junio, 1 y 22 de agosto, 3 de octubre, 16 de noviembre y 22 de diciembre de 1935; 6 de febrero, 10, 24 y 27 de marzo, 10, 20 y 22 de abril, 2 de mayo y 1 y 18 de junio de 1936. Tienen especial interés las cartas del 12 de agosto de 1934, donde escribe sobre el ambiente de DYA, y la del 2 de abril de 1935, en la que comunica al vicario que ha quedado reservado el Santísimo Sacramento en DYA.

18. Jaime Munárriz Escondrillas. Estudiante de Medicina que frecuentó DYA desde 1933. Murió en los primeros días de la Guerra Civil. Carta: agosto de 1934.

19. Marcelino Olaechea Loizaga (1889-1972). En 1935 era obispo de Pamplona. Cartas: 3 y 25 de marzo de 1936.

20. Manuel Pérez Sánchez. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 5 y 20 de agosto y 6 de septiembre de 1934.

21. Rafael Roldán Castro. Médico de Córdoba. Durante sus estudios de Medicina en Madrid trató a san Josemaría. Cartas: 27 de marzo y diciembre de 1934, y 24 de marzo de 1936.

22. Bartolomé Rotger Castaño. Nació en Mallorca en 1915. Estudiante de Arquitectura. Acabada la guerra ingresó en los Jerónimos de El Parral (Segovia), pasando pocos años después a la Cartuja de Montalegre, en Tiana (Barcelona). Falleció en 1980. Carta: 22 de diciembre de 1935.

23. Manuel Sainz de los Terreros Villacampa. Vid. datos biográficos *infra*. Cartas: 24 de julio, 5 y 20 de agosto, 6 y 11 de septiembre de 1934 (en la última también escribe Ricardo Fernández Vallespín), y 6 de septiembre de 1935.

24. Alejandro de la Sota Martínez (1913-1996). Arquitecto. Frecuentó DYA el curso 1935-36. Carta: 15 de julio de 1936.

25. Cartas a la Academia DYA: a) cartas del viaje a Béjar (Salamanca), en junio de 1934: desde Plasencia (Cáceres), 1 de junio, y desde Béjar, 4 de junio; b) cartas desde Madrid, 1934: 17 de julio y carta circular, 21 de agosto; c) cartas del viaje a Fonz, de septiembre de 1934: desde Zaragoza, el día 17; desde Monzón (Huesca), los días 17 y 21; y desde Fonz (Huesca), los días 17 de septiembre y 19, 20 y 24 de noviembre de 1934; d) cartas del viaje a Valencia, en abril de 1936: días 20 y 21 de abril.

26. Cartas a destinatarios desconocidos: 23 de julio de 1934 (2), 17 de marzo de 1936 y 1 y 7 de julio de 1936.

Guiones para actividades de formación

1. Guiones de la *Emendatio Hebdomadaria*, nombre que se daba a los círculos de formación para los miembros de la Obra. En este expediente hay dos cuartillas y tres hojas de tamaño irregular, tipo octavilla, con los guiones para estas reuniones. Las fechas son: 16 de enero, 13 de febrero y 13 de marzo de 1934, 16 de abril de 1935, y uno sin fecha. El tratamiento de los temas varía según las hojas: en algún caso es el esquema desnudo, y en otros los puntos están más desarrollados (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 2, exp. 2).

2. Guiones de la «Conferencia Sacerdotal». Con este nombre designaba san Josemaría las reuniones que tenía con los sacerdotes que se habían vinculado al apostolado del Opus Dei y, por lo tanto, participaban de distintos modos en la actividad sacerdotal que se llevaba a cabo en DYA. Se han conservado cinco guiones, de tamaño irregular del tipo octavilla, manuscritos por san Josemaría, que son del 12 y 27 de marzo y 17 de abril de 1934, y 3 y 7 de diciembre de 1935 (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 2, exp. 2).

3. Guiones de predicación. En la edición crítico-histórica de *Camino* se lee:

Se conserva en AGP un pequeño legajo que recoge, tal como los dejó el Autor [san Josemaría], una serie de más de 300 de sus guiones de predicación de los años treinta y primeros cuarenta. Están escritos de ordinario en cuartillas, unas veces verticales (o prolongadas) y otras apaisadas. Cada hoja es un guión: rara es la vez que un guión se extiende a dos hojas. El Autor deja pocos márgenes: aprovecha el papel hasta el extremo, pero siempre con su letra clara y bella, tan característica. Tienen los guiones, al comenzar, el título o tema de la plática o de la meditación, pero no siempre la fecha (aunque con frecuencia se puede deducir –aproximada– por el contexto), ni siempre los escribe en el mismo lugar. La colección comienza en 1932 y llega hasta los primeros años 40. Sigue un orden cronológico,

pero sólo en líneas generales, pues pueden encontrarse un tanto dispersas las piezas correspondientes a un Retiro o a unos ejercicios espirituales [...]. Los ochenta primeros guiones corresponden a predicación de antes de la guerra civil¹¹.

No todos estos guiones pertenecen a la actividad de san Josemaría en DYA. Una buena parte de su predicación, en esos años, la impartió en el Patronato de Santa Isabel¹², en la Institución Teresiana¹³, a petición de san Pedro Poveda, o estuvo dirigida a las primeras mujeres de la Obra¹⁴. El fundador escribió los guiones de meditaciones a los fieles del Opus Dei y sus amigos a partir del año 1934, bien para los retiros que predicó en la iglesia del Perpetuo Socorro, de la calle de Manuel Silvela, para los asistentes a la Academia DYA de Luchana, bien para las meditaciones, retiros y ejercicios espirituales que dirigió, a partir de octubre de 1934, en la nueva sede de Ferraz¹⁵ (AGP, serie A-3, leg. 186, carp. 2).

Instrucción, 9-I-1935

En los primeros meses de DYA, san Josemaría escribió y puso a circular unos documentos impresos a velógrafo (multicopista de alcohol), destinados a la formación de los fieles del Opus Dei. A estos documentos les dio el nombre de *Instrucciones*¹⁶.

El crecimiento experimentado por el Opus Dei desde el comienzo de DYA permitió planear la expansión a otras ciudades. Se presentó, sin embargo,

¹¹ ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Camino, ed. crít.*, pp. 133-134.

¹² Cfr. guión nº 8: plática en el Colegio de la Asunción (Patronato de Santa Isabel), 31 de marzo de 1933, al fundarse la «Cruzada Eucarística de los niños».

¹³ Cfr. guión nº 19: plática sobre «Modestia», 22 de noviembre de 1933, en los ejercicios espirituales predicados en Madrid, en el Instituto Católico Femenino.

¹⁴ Cfr. guiones nº 17: «Plática de perseverancia»; nº 20: plática sobre «La Virgen Santísima»; nº 44: meditación sobre «La Sagrada Eucaristía», y nº 54: plática sobre «Oración». Estos guiones forman parte de una serie completa para unos ejercicios espirituales predicados a mujeres en enero de 1935.

¹⁵ Cfr. guiones nº 60: plática preparatoria; nº 61: plática sobre «La fe»; y nº 69: plática sobre «Oración». Estos guiones los utilizó en los ejercicios espirituales que predicó en la Residencia DYA, de la calle Ferraz, en diciembre de 1935.

¹⁶ Las dos primeras fueron: la *Instrucción acerca del espíritu sobrenatural de la Obra de Dios* y la *Instrucción sobre el modo de hacer el proselitismo*, fechadas respectivamente el 19 de marzo y el 1 de abril de 1934. Más datos sobre las *Instrucciones* y sobre los demás escritos de san Josemaría, éditos e inéditos, en José Luis ILLANES, *Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer*, SetD 3 (2009), pp. 203-276.

un obstáculo: hasta entonces, el peso de la formación de quienes acudían a DYA había recaído en san Josemaría, que pudo llevar a cabo esa tarea mientras toda la actividad fue de dimensiones reducidas y en una sola ciudad. Al surgir nuevos escenarios, se hizo necesaria la colaboración de otros miembros de la Obra, entonces todos muy jóvenes, sin conocimiento ni práctica en estos menesteres. Para hacer frente a este problema, san Josemaría recogió su experiencia adquirida en los años anteriores y escribió una instrucción que fechó el 9 de enero de 1935. Al principio la llamó Instrucción para formadores. Con el tiempo recibió el nombre de *Instrucción para la Obra de San Rafael*. El texto, manuscrito en 123 cuartillas por una cara, se encuentra en AGP, serie A-3, leg. 89, carp. 2, exp. 1. En la misma carpeta se guardan también algunos ejemplares a máquina. Años más tarde el texto se imprimió (AGP, serie A-3, leg. 89, carp. 3, exp. 1 [vol. I] y leg. 90, carp. 6, exp. 1 [vol. II]).

PAPELES Y RECIBOS DE LA ACADEMIA DYA, DE LUCHANA 33

En AGP hay un expediente que lleva por título «Luchana, 1933-34». En él se guardan diversos documentos y recibos de la Academia DYA, de la calle Luchana 33, desde los alquileres hasta la contribución urbana de dicho curso. Los documentos y recibos están a nombre de Isidoro Zorzano (AGP, serie A-3, leg. 41, carp. 4, exp. 1). La relación de documentos es la siguiente:

1. Autorización de Isidoro Zorzano a Josemaría Escrivá, para firmar el contrato de alquiler de la casa de la calle Luchana 33, piso bajo. Es una cuartilla apaisada, manuscrita, fechada en Madrid, el 30 de noviembre de 1933.

2. Recibos del alquiler de Luchana, de los meses de diciembre de 1933 a agosto de 1934.

3. Recibo de la contribución industrial de fecha 1 de enero de 1934.

4. Dos recibos de recaudación de arbitrios municipales del distrito de Chamberí. Tienen escritas al dorso unas aclaraciones manuscritas sobre el pago de los mismos.

5. Documento de la subdelegación de Medicina y Cirugía del distrito de Chamberí sobre la inspección sanitaria de Luchana 33, y el pago de la tasa correspondiente.

6. Recibo de la contribución industrial de fecha 7 de agosto de 1934.

7. Declaración, firmada por Isidoro Zorzano, dirigida al Señor Administrador de Rentas Públicas, sobre la Academia de un solo profesor en Luchana 33, bajo derecha, del 29 de diciembre de 1933.

8. Recibos del pago de la luz de la Cooperativa Electra, de Madrid, de los meses de mayo, julio y agosto de 1934. Recibo del pago de la luz del 7 al 17 de septiembre, y baja.

9. Citación a Isidoro Zorzano para que se presente en la Tenencia de Alcaldía del distrito municipal de Chamberí, para tratar del expediente de licencia de la Academia, del 9 de febrero de 1934.

10. Copia de la instancia presentada al Señor Administrador de Rentas y Exacciones municipales para la bonificación de la renta, del 13 de enero de 1934.

CONTRATOS DE FERRAZ 50 Y DE FERRAZ 16. OTROS DOCUMENTOS.

1. Originales de los contratos de alquiler de los pisos que componían la Academia y Residencia DYA, de Ferraz 50. Son seis hojas de contrato de inquilinato, que corresponden a los pisos 1º izquierda y 1º derecha, a dos sótanos y dos lavaderos correspondientes. Llevan la fecha de 12 de septiembre de 1934, y están cumplimentados por el director de la Residencia, Ricardo Fernández Vallespín, y el propietario de la vivienda, Javier Bordiú Prat. También están los tres originales y los tres duplicados del contrato de inquilinato del piso 2º derecha, con sus correspondientes lavadero y sótano, en los que está escrito en letra roja, subrayada y transversal, la palabra «Anulado». Hay asimismo una octavilla manuscrita, firmada por Ricardo Fernández Vallespín, el 11 de marzo de 1935, donde acusa recibo de la fianza que tenía en su poder Javier Bordiú por el alquiler del piso 2º derecha. La familia Bordiú hizo llegar estos originales a san Josemaría en 1964 (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 1, exp. 1).

2. Escritura de la constitución de la Sociedad Fomento de Estudios Superiores (FES). Con el número de protocolo 1124, la notaría de Juan José Esteban Royo, de Madrid, confeccionó este instrumento, en tres pliegos de papel timbrado, mecanografiado en once de sus páginas, con una anotación manuscrita en la decimotercera. Las dos últimas páginas están en blanco. Lleva como portada un folio que tiene mecanografiado, en la parte superior, el título del documento, y en la inferior, a imprenta, los datos de la notaría. Fomento de Estudios Superiores quedó constituida como «asociación civil particular» el 2 de noviembre de 1935 y sus fines quedaron definidos del siguiente modo: «la formación cultural y profesional de los estudiantes, para lo cual utilizará los medios adecuados, como Academias, Residencias,

Colegios, Pensionados, Bibliotecas, Laboratorios, etc., etc.». Los socios fundadores fueron Manuel Sainz de los Terreros, José María González Barredo, Ricardo Fernández Vallespín e Isidoro Zorzano Ledesma. FES fue el titular de la Academia-Residencia DYA en sus distintas sedes. El documento aquí descrito –segunda copia del original– fue expedido en Madrid el 7 de mayo de 1937 y se utilizó para reclamar una indemnización por la incautación, en julio de 1936, de la Residencia DYA, de Ferraz 16¹⁷ (AGP, serie A-2, leg. 42, carp. 2, exp. 1).

3. Copia de la escritura de compraventa de la casa de la calle Ferraz 16 por Fomento de Estudios Superiores, a Javier Azlor de Aragón. Son cuatro folios mecanografiados por las dos caras, firmados en Madrid, el 17 de julio de 1936, y guardados en una carpeta de tamaño folio doble, de papel más grueso, con el título en portada. Se conservan dos ejemplares de la copia (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 5, exp. 1).

4. Póliza de abono de «Unión Eléctrica Madrileña», a nombre de Ricardo Fernández Vallespín, para el piso de la Academia DYA, de Ferraz 50, 2º derecha, de fecha 15 de septiembre de 1934. En la parte superior izquierda, en letra roja, de sello de caucho, se lee: Baja, 25 Feb. 1935 (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 4, exp. 2).

5. Estudios económicos y presupuestos de Ferraz 50. Son tres documentos que estudian y analizan los gastos de instalación y funcionamiento de DYA, y los ingresos: a) «Estudio económico del Internado»: cuatro cuartillas verticales, manuscritas por Isidoro Zorzano, donde detalla las cifras de ingresos y gastos, y concluye que el número mínimo de residentes ha de ser 16. Propone, sin embargo, que haya 20 residentes, 1 capellán, 1 director y 3 criados; b) «Presupuesto de instalación»: son tres estudios distintos, sin firma, donde se determinan los muebles y menaje de las diversas habitaciones y zonas de la Residencia, con indicación del precio de cada unidad; c) «Objeciones al presupuesto», de Lino Veja-Murguía, del 21 de agosto de 1934. Es una cuartilla manuscrita, vertical, donde hace seis observaciones a los presupuestos anteriores. El objeto de estas observaciones es hacer notar que se ha calculado a la baja (AGP, serie A-3, leg. 41, carp. 4, exp. 2).

¹⁷ Sobre la reclamación de los bienes de la Residencia de Ferraz 16 a las autoridades de la República española en 1937, vid. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador*, vol. II, pp. 87-95; José Miguel PERO-SANZ, *Isidoro Zorzano Ledesma. Ingeniero Industrial (Buenos Aires, 1902-Madrid, 1943)*, Madrid, Palabra, 1997⁴, pp. 220-222.

6. Cartas sobre el «problema económico». Son tres cartas con un contexto preciso: las dificultades surgidas tras las primeras gestiones para trasladar la Academia DYA a Ferraz 50, e instalar allí una residencia: a) carta circular de Ricardo Fernández Vallespín a los miembros del Opus Dei, del 21 de agosto de 1934. Está impresa a velógrafo, en dos cuartillas apaisadas, por las dos caras. Expone las gestiones realizadas, los obstáculos surgidos, los posibles remedios, y pide la colaboración de todos; b) carta desde Gijón, del 21 de agosto de 1934, con firma ilegible, en la que cortésmente se rechaza una petición; c) carta de Ricardo Fernández Vallespín a Isidoro Zorzano, del 3 de septiembre de 1934, solicitándole el envío urgente de una suma de dinero (AGP, serie A-3, leg. 41, carp. 4, exp. 2).

EXPEDIENTE DEL ORATORIO DE LA RESIDENCIA DYA, EN LA CALLE FERRAZ

Cuando se instaló la Academia DYA, en la calle de Luchana, se destinó una habitación para que hiciera las veces de oratorio: allí podían acudir los que frecuentaban la Academia para sus prácticas de piedad. La instalación era muy sencilla, casi elemental y, en ese primer momento, aunque san Josemaría lo deseaba, no pudo solicitarse la reserva del Santísimo. De hecho, para algunas actividades –como los retiros espirituales mensuales–, se utilizaba una capilla que prestaban los redentoristas de la vecina iglesia del Perpetuo Socorro, en la calle Manuel Silvela. Cuando se trasladó DYA a la calle Ferraz y a la Academia se unió una Residencia de estudiantes, también se destinó una habitación para oratorio, pero en este caso, con la intención de tener el Santísimo reservado. En marzo de 1935 san Josemaría solicitó al obispado de Madrid la autorización correspondiente. La petición fue acogida por la autoridad eclesiástica y el día 31 de ese mes el fundador del Opus Dei pudo celebrar por primera vez la Santa Misa y reservar el Santísimo en un centro del Opus Dei. En julio de 1936, se procedió al traslado de la Residencia al número 16 de la misma calle Ferraz. Para esta nueva sede se solicitó nuevamente el permiso para la reserva del Santísimo, que no llegó porque a los pocos días comenzó la Guerra Civil. Esta documentación está en el Archivo General de la Secretaría del Arzobispado de Madrid, caja «Oratorios. 1931-1936». Los documentos de este expediente son:

1. Solicitud de san Josemaría al obispo de Madrid-Alcalá, pidiendo la concesión de un oratorio para la Residencia de la calle Ferraz 50, con fecha 13 de marzo de 1935. Escrita en un folio mecanografiado.

2. Informe de Mariano Vizcaíno, párroco de San Marcos, sobre la visita al oratorio de la Academia-Residencia DYA, dirigido al secretario de cámara del obispado. Está mecanografiado en un folio vertical, con membrete de la parroquia de San Marcos, de Madrid, y fechado el 27 de marzo de 1935.

3. Autorización del vicario general de la Diócesis de Madrid-Alcalá, Juan Francisco Morán, a Lino Vea-Murguía para que erija las Estaciones del Via Crucis en el oratorio de la Residencia DYA, con fecha 3 de abril de 1935.

4. Rescripto de erección del oratorio de la Academia-Residencia DYA en oratorio semipúblico, con permiso para tener reservado el Santísimo y celebrar la Santa Misa a diario. Mecanografiado en un folio, con el sello del obispado de Madrid-Alcalá a modo de membrete, y firmado por Francisco Morán, vicario general, el 10 de abril de 1935.

5. Recibo del abono de tasas por el derecho de licencia de erección del oratorio de DYA, del 17 de abril de 1935 (este documento está archivado en AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 6).

6. Solicitud de san Josemaría del permiso de traslado del oratorio de la Academia-Residencia DYA a su nueva sede, en Ferraz 16. Mecanografiado en un folio apaisado y fechado en Madrid el 10 de julio de 1936. En la parte superior, a mano, se lee: «se delegó al Párroco de San Marcos, el 13 de julio de 36».

PAPELES ENCONTRADOS EN LAS RUINAS DE FERRAZ 16

En abril de 1939, san Josemaría, pocos días después de haber regresado a Madrid, hizo una visita detenida a la casa de Ferraz 16, donde había estado la Residencia DYA hasta el comienzo de la Guerra Civil. El edificio había quedado en la primera línea del frente, y se encontraba muy deteriorado, prácticamente en ruinas. No obstante, Escrivá de Balaguer, acompañado por algunos miembros del Opus Dei, hizo una inspección pormenorizada del edificio, que tuvo como resultado, entre otras cosas, el hallazgo de un determinado número de papeles y documentos; algunos eran de DYA y otros de la época en que la casa estuvo incautada por la CNT¹⁸. Aunque muchos de estos

¹⁸ La casa fue incautada, en julio de 1936, por la CNT (Confederación Nacional del Trabajo),

papeles podrían ubicarse en cualquiera de los otros apartados, hemos preferido respetar el hecho histórico y reseñar, a continuación, la lista de todos los documentos hallados, sean o no de DYA, en el orden en que están dispuestos en su expediente. Se conservan en AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 4, exp. 3.

1. Libro de *Casos prácticos de Derecho Canónico*, del Dr. Eloy Montero. Madrid 1930.

2. Carta a Casimiro Morcillo, firmada por Vicente Blanco, Madrid, 2 de septiembre de 1935.

3. Carta a Ángel Ossorio Gallardo del delegado de la Confederación Regional del Trabajo del Centro, CNT-AIT¹⁹, rogando entregue las llaves del hotel situado en la calle Ferraz, esquina a Marqués de Urquijo, Madrid, 5 de septiembre de 1936.

4. Carta de Jesús Díez del Corral a Ricardo Fernández Vallespín, Linares (Jaén), 4 de noviembre de 1935.

5. Modelo de solicitud de ingreso en la Residencia DYA. Dos fichas.

6. Carta de Adolfo Gil Pérez a Ricardo Fernández Vallespín, Valencia, 21 de enero de 1936.

7. Dos fichas de cocina sobre el importe de dos tipos de comida.

8. Cuatro fichas de personas, en las que consta el nombre y la asignatura o asignaturas a las que asisten en la Academia, y el precio. Son de las siguientes personas: Luis Estrade, Miguel Fisac, Miguel Genua, Carlos Merello.

9. Carta de Segismundo Izquierdo al director de la Academia DYA, Oviedo, 7 de marzo de 1936.

10. Cuartilla con la explicación y resolución de un problema de Matemáticas, de Eduardo Alastrué.

11. Propaganda de las clases de Derecho de la Academia DYA.

12. Dos recibos del pago del alquiler de la casa de la Carrera de San Isidro, 12, dp., bajo 4 y bajo 3, del 1 de agosto de 1936.

13. Autorización de traslado del enfermo Juan Maza a Madrid, del 18 de agosto de 1936.

14. Dos modelos de ficha de ingreso en Amigos de DYA.

sindicato anarquista, que instaló allí la sede de una «de las checas más tristemente célebres por su actividad represiva». Javier CERVERA, *Madrid en guerra. La ciudad clandestina, 1936-1939*, Madrid, Alianza editorial, 1998, p. 62.

¹⁹ La CNT era un sindicato adherido a la Asociación Internacional de los Trabajadores (AIT).

15. Póliza en blanco de la Sociedad de Seguros Mutuos contra incendios.
16. Carta de Adolfo Gil Pérez a Ricardo Fernández Vallespín, Altura (Castellón), 28 de septiembre de 1935.
17. Cuartilla con la resolución de un problema de Matemáticas, de Eduardo Alastrué.
18. Carta de Justo Martí Gilabert a Ricardo Fernández Vallespín, Oliva (Valencia), 1 de agosto de 1935.
19. Trabajo mecanografiado sobre «La Libertad Escolar y el Estado. Reparto proporcional escolar. Congreso del P.S. de Bruselas. Nov. 1931».
20. Documento de Depósito de efectos en Custodia a nombre de Manuel Santa Cruz e Iturralde, Bilbao, 11 de septiembre de 1925.
21. Carta de Enrique Aresti Ortiz a Ricardo Fernández Vallespín, Bilbao, 4 de agosto de 1935.
22. Carta de José Iribarren al director de la Residencia DYA, Valladolid, 25 de julio de 1935.
23. Carta de Francisco Cantera Burgos a Josemaría Escrivá, Irún (Guipúzcoa), 1 de septiembre de 1935.
24. Partitura musical del *Adeste Fideles* y del *Gloria* de la Misa *De Angelis*.
25. Talonario de cheques del Banco de Vizcaya de la cuenta corriente mancomunada de Ricardo Fernández Vallespín y Manuel Sainz de los Terreros.
26. Cuartilla con nombres y direcciones.
27. Cuartilla con problemas de Matemáticas de Eduardo Alastrué: cuatro ejemplares.
28. Dos cartas de Esteban Riera Estrada a Ricardo Fernández Vallespín, Las Navas (Ávila), de 19 y 26 de agosto de 1935.
29. Carta de Francisco Peña a Ricardo Fernández Vallespín, Vergara (Guipúzcoa), 4 de julio de 1935.
30. Carta de Enrique Aresti Ortiz al director de la Residencia DYA, Bilbao, 17 de julio de 1935, y parte de otra carta de la misma persona.
31. Carta de Ignacio Lloréns Pascual al director de la Academia-Residencia DYA, Santa Cruz de la Zarza (Toledo), 22 de marzo de 1936.
32. Carta de Luis Capero Chipi al director de la Residencia DYA, San Sebastián, 24 de agosto de 1935.
33. Carta de Aurelio Ayuela a Ricardo Fernández Vallespín, Oviedo, 5 de diciembre de 1935.

34. Carta de Ángel Basterra a Ricardo Fernández Vallespín, Bilbao, 22 de noviembre de 1935.
35. Cuartilla en la que se lee: Carlos Rolland – título y Monteleón 28.
36. Cuartilla con apuntes de Medicina.
37. Carta de Baltasar Márquez a Ricardo Fernández Vallespín, Madrid, 22 de marzo de 1935.
38. Cuartilla con el membrete de san Josemaría.
39. Carta de Arturo Pérez Masteu a José María González Barredo, Valladolid, 14 de junio de 1935.
40. Carta de Ignacio Errandonea a san Josemaría, San Sebastián, 10 de septiembre de 1935.
41. Carta de José Iribarren a Ricardo Fernández Vallespín, Valladolid, 16 de septiembre de 1935.
42. Carta de Amancio Meseguer Manresa a Ricardo Fernández Vallespín, Orihuela (Alicante), 29 de octubre de 1935.
43. Carta al director de DYA de un amigo de José María González Barredo, Béjar (Salamanca), 19 de abril de 1934.
44. Carta a José María González Barredo desde Linares (s.d.).
45. Apunte sobre un plato de cocina.
46. Cuartilla con lista de nombres.
47. Plano de Ferraz 50.
48. Una fotografía del Cristo de Velázquez.
49. Cuadro de la pesca milagrosa. En su parte superior san Josemaría había anotado: «*Venite post me, et faciam vos fieri piscatores hominum* (Marc. I. 17)».

SOLICITUDES DE INGRESO EN LA RESIDENCIA DYA Y HOJAS ACADEMIA-RESIDENCIA

1. Solicitudes de ingreso en la Residencia DYA del curso 1934-35: 14 fichas, tamaño cuartilla, de 22x16,5 cm, apaisadas, cumplimentadas a lo largo de los meses, a partir de noviembre de 1934; en octubre de ese año no hubo clases en la universidad por la grave crisis revolucionaria de Asturias y Cataluña (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 3, exp. 1).

2. Impresos Academia-Residencia del curso 1934-35. Son unas hojas impresas a velógrafo por las dos caras, de tamaño folio, que cumplimentaban y firmaban las personas que participaban en las actividades de DYA. Hay

165 impresos de este curso 1934-35. Uno de los apartados de la ficha dice «presentado por», y se rellenaba con el nombre de la persona que había conducido a DYA al interesado. Este apartado tiene especial importancia para establecer las redes de amistad y relaciones sociales de los participantes en las actividades de DYA (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 3, exp. 2).

3. Impresos Academia-Residencia del curso 1935-36: 59 impresos para este curso. El contenido es semejante a las fichas del año anterior; de las de este año, 28 están hechas a imprenta; el resto a velógrafo (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 3, exp. 3).

ACTAS DE LOS CÍRCULOS DE SAN RAFAEL

Es un conjunto de papeles, provenientes de varios cuadernos apaisados, de 21x15 cm, a los que se quitaron las tapas y los lomos. Contienen las relaciones o actas de los círculos de san Rafael. Comienzan con el primer círculo, que tuvo lugar el 21 de enero de 1933, en el Asilo de Porta Coeli, y concluyen con las actas de los círculos de mayo de 1935. Las sesenta primeras páginas proceden del mismo cuaderno. De la página 1 a la 27 encontramos el primer curso de círculos, que terminó el 17 de mayo de 1933. Las actas del segundo curso, que ya se dio en la Academia DYA de Luchana, comienzan el 13 de enero de 1934 y acaban el 12 de mayo de 1934, y están en las páginas 28 a 43. El tercer curso, en Ferraz, comienza el 14 de noviembre de 1934, una vez serenado el ambiente revolucionario de las primeras semanas del año académico. Hay actas hasta el 23 de marzo de 1935, y ocupan de las páginas 44 a 60. El resto de las páginas provienen de otros cuadernos, que recogían las actas de otros cursos de san Rafael impartidos por las mismas fechas. El primer círculo de este último grupo es del 22 de marzo de 1934, y el último, de mayo de 1935. El esquema de las actas es el siguiente: en la parte izquierda, ocupando un cuarto de página y una raya vertical por límite, está escrita la fecha de la reunión y la relación de los asistentes. En el resto hay un resumen de lo tratado. La extensión es variable, sin pasar, por lo general, de una página. Aunque todo está manuscrito por diversos autores, de la lectura del documento se desprende que san Josemaría daba todos los círculos, lo que convierte estas actas en una fuente de suma importancia para conocer la tarea de formación que realizó en DYA (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 1, exp. 1).

CURSO DE RELIGIÓN. ACADEMIA DYA, 1934

Bajo este título están archivados un conjunto de documentos de gran interés, relativos al curso de Religión que se impartió en la Academia DYA, de la calle de Luchana, en 1934 (AGP, serie A-2, leg. 41, carp. 1, exp. 1). Los documentos son:

1. Correspondencia y notas del director de la Academia, Ricardo Fernández Vallespín, y personas del obispado de Madrid; anotaciones sobre los exámenes de Religión.

2. Exhortación pastoral del obispo de Madrid «acerca de la enseñanza de la religión a los alumnos de segunda enseñanza, magisterio y facultad», y varios cuestionarios o programas de Apologética, dados en otras instituciones.

3. Impresos de solicitud de matrícula para el curso que comenzaba en febrero de 1934. Hay un total de treinta y seis solicitudes cumplimentadas, con los datos de los solicitantes y su firma.

4. Borradores de programas y de clases del curso de Religión.

5. Copia de la lista de matriculados, entregada a Juan Francisco Morán, vicario de la Diócesis de Madrid-Alcalá. Son dos cuartillas, con membrete de la Academia DYA. En dos columnas se pone la relación de los cuarenta y nueve participantes y sus estudios o profesión.

RETIROS MENSUALES

1. Retiros mensuales organizados por la Academia DYA, de la calle de Luchana: a) Anuncios: Se conservan tres cuartillas apaisadas, mecanografiadas, con el membrete de la Academia DYA, para comunicar la celebración de retiros mensuales los días 18 de marzo, 8 de abril y 13 de mayo de 1934. Su destino era el tablón de anuncios de la Academia. El contenido del anuncio de marzo incluye la hora de inicio y fin, la cuota de inscripción y una nota final para indicar el destino del dinero de los inscritos que no acudieran: la catequesis de los Pinos. El texto de los otros dos es muy sucinto: anunciar la celebración del retiro. Esta actividad se celebraba en una capilla de la iglesia del Perpetuo Socorro de la vecina calle Manuel Silvela, y los asistentes almorzaban en un comedor puesto a su disposición por los pp. redentoristas. Ésta era la razón de la cuota de inscripción (AGP, serie A-3, leg. 88, carp. 11, exp. 3). b) Horarios: son varios folios verticales, mecanografiados o en copia

de papel carbón, con los horarios de la actividad. Se corresponden con los retiros de marzo, abril y mayo de 1934. En algunos folios, los horarios presentan correcciones. Los retiros comenzaban a las 9.30 de la mañana y terminaban a las 7.30 de la tarde. En el horario figuran dos pláticas y dos meditaciones, las prácticas de piedad habituales (Rosario, lectura espiritual, visita al Santísimo, Via Crucis) y los tiempos dedicados a la comida y al descanso. La última hoja, sin indicación de fecha y lugar, contiene el horario habitual de un día de ejercicios espirituales (AGP, serie A-3, leg. 88, carp. 11, exp. 3).

2. Actas de los retiros mensuales de la Residencia DYA. En treinta y nueve cuartillas manuscritas, unas apaisadas y otras verticales, se recogen los resúmenes de ocho retiros mensuales que san Josemaría predicó en el oratorio de la Residencia DYA, de la calle Ferraz, entre diciembre de 1934 y noviembre de 1935. Todas, menos tres, están firmadas por sus autores. Las fechas de los retiros son: 16 de diciembre de 1934 (tres cuartillas, sin firma); 20 de enero de 1935 (seis cuartillas, escritas por José Romeo Rivera); 17 de febrero de 1935 (siete cuartillas, de Manuel Pérez Sánchez); 17 de marzo de 1935 (cinco cuartillas, de José Ramón Herrero Fontana); 7 de julio de 1935 (dos cuartillas, de Santos Moro²⁰); 18 de agosto de 1935 (tres cuartillas, de Ricardo Fernández Vallespín); 29 de septiembre de 1935 (seis cuartillas, sin firma); y 17 de noviembre de 1935 (seis cuartillas, sin firma). El contenido tiene un valor desigual, en función de la comprensión del autor de las notas y de su sintonía con el predicador. El acta de julio de 1935 es la más breve y pobre de todas, pero tiene especial importancia histórica porque corresponde al retiro en el que Álvaro del Portillo pidió la admisión en el Opus Dei, tras escuchar a san Josemaría una meditación sobre el amor de Dios²¹.

²⁰ Este Santos Moro, estudiante que, en esas fechas, frecuentó Ferraz, era un sobrino del obispo de Ávila, del mismo nombre.

²¹ En el libro de Salvador BERNAL, *Recuerdo de Álvaro del Portillo, Prelado del Opus Dei*, Madrid, Rialp, 1996, p. 13, se lee: «A la mañana siguiente [7 de julio de 1933], después de celebrar Misa, volvimos a evocar el domingo 7 de julio de 1935, en que asistió a un retiro espiritual en la Residencia universitaria de Ferraz (Madrid), predicado por don Josemaría Escrivá. Don Álvaro no recordaba exactamente la hora en que pidió la admisión en el Opus Dei, pero sí que fue después de la segunda meditación de la mañana (en aquella época, durante los retiros mensuales, el fundador dirigía tres meditaciones por la mañana y dos por la tarde). Y comentaba con humor que fue un lapsus del que le planteó su posible incorporación a la Obra, porque el Beato Josemaría había dicho que esperasen a la tarde... Pero “dio una meditación sobre el amor a Dios y el amor a la Virgen, y me quedé hecho fosfatina”».

En estas cuartillas aparece el resumen de esta meditación (AGP, serie A-3, leg. 88, carp. 11, exp. 2).

DOCUMENTACIÓN SOBRE SOCOIN

SOCOIN es –como se ha señalado anteriormente– la sigla de la Sociedad de Colaboración Intelectual. Por medio de esta iniciativa, san Josemaría comenzó a desarrollar su tarea de formación y apostolado con aquellas personas que ya habían terminado los estudios, estaban en el mundo profesional, habían contraído matrimonio, o bien tenían previsto formar en tiempo no lejano una familia. Constituía lo que él denominó Obra de San Gabriel. Esta actividad tuvo sus comienzos en la Academia DYA. En AGP, serie A-2, leg. 40, hay documentación incompleta sobre SOCOIN, difícil de catalogar conceptualmente, ya que se trata de colecciones de pequeñas fichas manuscritas –muy sintéticas en sus contenidos–, esbozos de proyectos y borradores varios. De todos modos se puede destacar lo siguiente:

1. «Memoria del comienzo y actuación de la O. de S. Gabriel. Año 1935». Es un bloc de quince páginas apaisadas, más portadas, de 22,5x16,2 cm. Está manuscrito por Manuel Sainz de los Terreros. En sus cuatro primeras páginas narra la historia de los primeros pasos de la Obra de San Gabriel. A partir de la página 5 describe el acta de la primera reunión, del 2 de marzo de 1935, seguida de un resumen de la actividad hasta el 21 de diciembre de 1935, especificando los campos del apostolado y de la cultura. En la página 9 comienza la descripción de la constitución de SOCOIN, de las gestiones previas, asistencias y otros actos. En la página 13 se incluye la relación de los socios a 21 de diciembre de 1935, un total de 21 personas, de las que se consigna profesión y fecha de ingreso. Concluye con un resumen de lo tratado y está fechado el 29 de enero de 1936. En la portada hay una extensa anotación de Álvaro del Portillo, con criterios para interpretar algunas afirmaciones subjetivas de Manuel Sainz de los Terreros. Luego, hasta la página 5 (origen y primeros pasos de la Obra de San Gabriel), hay también algunas interpolaciones de mons. del Portillo, corrigiendo alguna afirmación (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 5, exp. 2).

2. «Memoria del Curso 1935-36. SOCOIN». Está mecanografiada en cinco cuartillas verticales, y tiene los siguientes apartados: Constitución de la Sociedad; Aumento de socios y reparto por profesiones; Socios ausentes; Conferencias (se dieron treinta y tres conferencias en cuatro grupos, a saber:

Medicina y Farmacia, Arquitectura, Abogados, Ingeniería y Ciencias); concluye con los apartados de Ficheros; Parte de piedad; Asistencias y Tesorería. Lleva la fecha de 6 de junio de 1936 (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 4, exp. 4).

3. Otros papeles de SOCOIN: a) carta circular, tamaño folio, con el membrete de DYA, impresa a velógrafo. Lleva fecha de 25 de julio de 1935 y está dirigida a los socios de SOCOIN ausentes, esto es, a los que residían fuera de Madrid; b) carta circular, a velógrafo, del 20 de agosto de 1935: son tres cuartillas apaisadas y grapadas. Tiene un esquema parecido a las «Noticias» (vid. *infra*). En el margen superior izquierdo hay una anotación manuscrita de Manuel Sainz de los Terreros, que dice: «no pareció oportuno mandar esto [después de estar ya preparado]». Y en la última página, al pie, otra anotación de la misma persona: «No se manda así, al velógrafo; se escribirá a cada uno en particular»; c) «Conferencias en Amigos de DYA»: es un folio, impreso a velógrafo en el anverso, y manuscrito en el reverso, donde se detalla, a tres columnas, la fecha, el conferenciante (con su título académico), y el tema. Las conferencias son treinta y cinco en total; la primera es del 9 de marzo de 1935 y la última del 2 de noviembre del mismo año (AGP, serie A-2, leg. 40, carp. 5, exp. 3).

DIARIOS

Del periodo de existencia de DYA se han conservado seis diarios. Dos son las agendas personales de Manuel Sainz de los Terreros y de José Ramón Herrero Fontana; otros dos son los diarios que, por indicación de san Josemaría, se escribieron en DYA, primero en Luchana y luego en Ferraz, para recoger los sucesos de la vida cotidiana y del apostolado de la Academia y de la Residencia. Los dos últimos son las relaciones de los viajes a León, el 7 de julio de 1934, y a Valencia, en abril de 1936. Con los diarios de Luchana y Ferraz comenzó una tradición que se vive hasta hoy en todos los centros del Opus Dei.

1. Agenda-diario de Manuel Sainz de los Terreros: abarca el periodo comprendido entre el lunes 29 de mayo y el domingo 31 de diciembre de 1933. Está escrito a lápiz, en 33 páginas de una agenda de bolsillo, de tamaño 10,5x7 cm, vertical, de cuatro días por página. Sólo se conservan estas hojas; el resto y las tapas se perdieron. El paso del tiempo ha difuminado algo la letra y hay palabras que resultan ininteligibles. El texto es un conjunto de anotaciones casi telegráficas y con abreviaturas, donde Sainz de los Terreros

apuntó asuntos de distinta naturaleza, que consideró interesante registrar. Tiene especial interés porque allí aparecen sus primeros encuentros con san Josemaría y con otras personas que se formaban a su alrededor, y porque en las anotaciones del mes de diciembre están las primeras referencias a la Academia DYA, recién abierta en la calle de Luchana. El original, entregado por Sainz de los Terreros, se guarda en AGP, serie A-2, leg. 8, carp. 2, exp. 1.

2. Agenda-diario de José Ramón Herrero Fontana: abarca el periodo de enero a junio de 1936. Es una agenda de bolsillo, de tamaño 10,5x7 cm, vertical, de dos días por página, en 94 páginas. En la tapa se lee: «Agenda perpetua. Primer semestre». Está escrita con tinta. A semejanza del anterior, Herrero Fontana anota en su agenda datos de distinto tipo, como gastos realizados, gestiones pendientes y hechos que considera de relieve. Esto último es la parte más interesante del diario: por una parte, la actualidad universitaria, social y política vivía momentos de gran convulsión y, por otra, la Academia-Residencia DYA funcionaba ya con una plenitud y madurez considerables, y era como un oasis donde se respiraba un clima de serenidad, trabajo y oración. Este contraste se manifiesta claramente en la lectura de las anotaciones de la agenda. El original está en poder de su autor, José Ramón Herrero Fontana. Hay copia en AGP, serie A-5, leg. 218, carp. 2, exp. 4.

3. Diario de Luchana: es el de la Academia DYA en su sede de la calle Luchana. Es un cuaderno apaisado de tapas negras de cartón, de 21x15 cm, de 204 páginas. El papel tiene, como impresión de fondo, una cuadrícula. Abarca del 15 de noviembre de 1933 al 2 de septiembre de 1934. Está manuscrito a tinta por Manuel Sainz de los Terreros. Las seis últimas páginas contienen el índice. Tiene bastantes anotaciones de san Josemaría, con el fin de matizar o corregir algunas afirmaciones menos exactas o subjetivas de su autor. Por el uso hecho de este diario en la citada edición crítico-histórica de *Camino*, el lector puede hacerse una idea cabal de su interés. Se conserva en AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 1, exp. 1.

4. Diarios de Ferraz: escritos en la Academia-Residencia DYA en sus sedes de Ferraz. Son cuatro cuadernos de características similares al de Luchana –excepto el último, que ha perdido las tapas–, que abarcan el periodo correspondiente a las siguientes fechas: del 3 de septiembre de 1934 al 9 de abril de 1935 (200 páginas, con índice); del 10 de abril de 1935 al 28 de enero de 1936 (89 páginas manuscritas, y el resto en blanco, sin índice); del 24 de septiembre de 1935 al 3 de mayo de 1936 (180 páginas, sin índice) y del 4 de mayo al 28 de julio de 1936 (200 páginas, sin índice). Están redactados por distintas personas. Son de los documentos más importantes para estable-

cer una cronología de los hechos y conocer la vida en DYA. Se encuentran en AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 1, exps. 1-4.

5. Relación del viaje a León, 7 de julio de 1934. Recoge el relato del viaje que hicieron san Josemaría, José María González Barredo, Miguel Bañón, Ricardo Fernández Vallespín y Miguel Echarri, a la ciudad de León, donde vivía Eliodoro Gil Rivera. Está redactado por Ricardo Fernández Vallespín en siete cuartillas apaisadas, con la portada, y mecanografiado por una sola cara. En las páginas vueltas hay abundantes anotaciones de san Josemaría. Se conserva en AGP, serie A-2, leg. 42, carp. 4, exp. 3.

6. Relación del viaje a Valencia, del 20 al 23 de abril de 1936. Es el relato del primer viaje de san Josemaría a Valencia, con la intención de estudiar sobre el terreno las posibilidades de abrir en dicha ciudad una residencia del estilo de DYA. Está mecanografiado en siete cuartillas apaisadas. En la portada se lee: «Valencia / 20-23-IV-1936 / El Padre / Ricardo». Ricardo Fernández Vallespín también viajó a Valencia en esta ocasión. Se encuentra en AGP, serie A-2, leg. 42, carp. 4, exp. 1.

RELACIONES DE RECUERDOS

Este apartado comprende los relatos escritos por las personas que participaron en las actividades de la Academia DYA a partir de diciembre de 1933, las que vivieron en la Residencia DYA desde octubre de 1934 hasta julio de 1936, o las que tuvieron alguna relación más o menos frecuente con san Josemaría en esos años. Conviene aclarar que algunas de las relaciones refieren recuerdos que llegan hasta 1975. No obstante, la mayor parte se ciñe a la época de 1933-1936. Los autores pretenden, con sus relatos, que no se pierdan sus recuerdos sobre san Josemaría; por eso, se centran fundamentalmente en la figura del fundador del Opus Dei, que ciertamente fue el alma de DYA. Esta característica no impide que, junto con detalles de su vida, haya descripciones pormenorizadas del acontecer de DYA, sus actividades, su ambiente y la gente.

Por su misma naturaleza, estos relatos tienen una carga subjetiva: sus autores nos dejan su visión de la vida en la Academia y en la Residencia, reseñan el eco que el paso por DYA dejó en sus vidas y destacan aquello que les afectó más intensamente. A la vez, se percibe un esfuerzo por reflejar lo que vivieron, sin perderse en divagaciones y con un uso sobrio de adjetivos y calificaciones. La mayor parte de estas personas, tras dejar DYA, apenas

tuvieron trato con Escrivá de Balaguer. Tal vez por eso sus recuerdos aparecen con los perfiles nítidos, sin la influencia de experiencias posteriores.

A la hora de emplear estos materiales en el trabajo histórico hay que tener presente que fueron escritos más de cuarenta años después de los hechos referidos y, por lo tanto, la memoria ha podido sufrir alteraciones al datar acontecimientos, describir situaciones, analizar circunstancias... De hecho, al comparar unos escritos con otros se encuentran confusiones o contradicciones. Esto no merma su valor, si bien obliga a contrastarlos con otras fuentes de la época, como diarios, epistolarios, prensa, anotaciones de agenda y similares, que permitan fijar los parámetros de tiempo y lugar. Con la ayuda de las relaciones será posible reconstruir los hechos con un color, una viveza y sobre todo con una perspectiva que las solas fuentes de la época no siempre son capaces de ofrecer.

La importancia de este apartado estriba también en el número de relatos: hay unas cincuenta relaciones de testigos directos, un número apreciable para un tema tan específico y que se dio en un espacio tan breve de tiempo. Se han excluido de esta lista los escritos de personas que cuentan con un conocimiento sólo indirecto de DYA. Los relatos que a continuación se mencionan están distribuidos en tres grupos: Relaciones de algunos de los primeros del Opus Dei; Relaciones de estudiantes que tuvieron contactos con DYA, residentes o participantes en sus actividades; Relaciones de otras personas. Todos los originales se conservan en AGP.

Relaciones de algunos de los primeros fieles del Opus Dei

Son textos extensos, escritos por personas que conocieron a san Josemaría en los años anteriores a la Guerra Civil española y se incorporaron por esas fechas al Opus Dei. Los escritos de sus recuerdos abarcan casi todo el arco de la vida de Escrivá de Balaguer. Algunos de ellos también declararon como testigos en la causa de canonización del fundador del Opus Dei. No se incluyen aquí esas declaraciones procesales, excepto en el caso de Álvaro del Portillo, porque en lo relativo a DYA apenas aportan novedad sobre sus relaciones y, además, son breves.

1. Álvaro del Portillo y Diez de Sollano²². Relación datada el 27 de noviembre de 1985 y entregada como declaración procesal en la causa de

²² Álvaro del Portillo nació en Madrid en 1914. Doctor en Ingeniería de Caminos, en Filosofía y Letras y en Derecho Canónico. Sacerdote desde 1944. Secretario general del Opus Dei hasta 1975 y, desde esa fecha, presidente general hasta 1982, año en que fue nom-

canonización de san Josemaría, ante el tribunal del Vicariato de Roma en la sesión 315. Tiene una extensión de 2.109 páginas, que están contenidas en los volúmenes V a IX de dicho Proceso Romano. Las referencias específicas a Luchana y a Ferraz están recogidas en las páginas 417-425, que responden a las preguntas del interrogatorio relativas a la vida de san Josemaría en ese periodo.

Es testigo directo para los recuerdos sobre la Academia y la Residencia DYA desde comienzos de julio de 1935, cuando se incorporó al Opus Dei. Los datos referentes a los años anteriores, desde finales de 1933 hasta julio de 1935, tienen como fuente lo escuchado frecuentemente a san Josemaría, a otros fieles del Opus Dei anteriores a él, y al conocimiento de fuentes documentales procedentes del Archivo de la Prelatura. Hay muchas más referencias a DYA a lo largo de su declaración procesal, bien en las respuestas al cuestionario sobre la vida, bien en las contestaciones a las preguntas sobre las virtudes de san Josemaría. La declaración procesal de Álvaro del Portillo tiene un valor de primer orden, por ser testigo ocular de la vida de san Josemaría desde 1935 y haber vivido junto a él, como estrecho colaborador, hasta el día de su muerte.

2. Francisco Botella Raduán²³. La relación está mecanografiada en 741 folios y se distribuye a través de 17 capítulos. Fue redactada entre 1975 y 1982. A estas páginas hay que añadir las observaciones que Pedro Casciaro y Juan Jiménez Vargas hicieron tras su lectura, y la respuesta de Francisco Botella a dichas observaciones. La parte referente a DYA se encuentra en el capítulo primero, que abarca el periodo comprendido entre su primer encuentro con san Josemaría, en octubre de 1935, y el comienzo de la Guerra Civil española. Consta de un primer relato, de 33 páginas, fechado en Madrid el 9 de julio de 1975; seis «Anexos al relato de 1935-36» (así los denomina el autor), de una página cada uno, escritos en Madrid entre junio y septiembre de 1979; y otro relato extenso, que titula «Más recuerdos de nuestro Padre, desde octubre de

brado prelado de la Prelatura del Opus Dei. Fue ordenado obispo en 1991. Falleció en Roma en 1994.

²³ Francisco Botella nació en Alcoy (Alicante), en 1915. En 1942 era catedrático de Métrica en la Universidad de Barcelona y en 1948 pasó a ser catedrático de Geometría Analítica en la Universidad Complutense de Madrid. Sacerdote desde 1946. Entró en contacto con DYA en el curso 1935-36, siendo estudiante de Arquitectura y Ciencias Exactas. Se incorporó al Opus Dei en 1935, pasando a vivir poco después a la Residencia. Desde entonces, mantuvo con san Josemaría un trato frecuente, especialmente intenso en el año 1938, en Burgos. Falleció en Madrid en 1987.

1935 a julio de 1936», escrito en Madrid con fecha 25 de mayo de 1980, de diecinueve páginas. Las «observaciones» antes mencionadas son unas cincuenta, recogidas en once folios, en los que se señala la página y el párrafo, junto con las iniciales de sus autores: Pedro Casciaro o Juan Jiménez Vargas. Francisco Botella responde con unas «matizaciones», que ocupan dos páginas. Al comienzo de su respuesta aclara que sólo se refiere «a las cuestiones sobre diferencias en los datos o en los hechos»; no entra en otros aspectos, como el modo personal de narrar los acontecimientos. Tanto las «observaciones» como las «matizaciones» están sin firmar y sin datar, aunque Francisco Botella recibió las «observaciones» a finales de diciembre de 1980 y poco después redactó las «matizaciones» (AGP, serie A-5, leg. 198, carps. 1-3; y leg. 200, carp. 1, exps. 1-5).

En el relato de Francisco Botella se percibe el intento de seguir un riguroso orden histórico, incluyendo en su narración muchos detalles del contexto y ambiente. El autor se aprovechó de una tarea que venía realizando desde muchos años antes: reconstruir los hechos y confeccionar una cronología de la historia del Opus Dei de la que él había sido testigo y protagonista. Para este trabajo se sirvió de su memoria, de sus conversaciones con otros testigos de esas épocas y de anotaciones que guardaba en su agenda. Es una de las fuentes que mejor documenta el curso 1935-36.

3. Pedro Casciaro Ramírez²⁴. Escribió una extensa relación, mecanografiada en 291 folios, distribuidos en cinco apartados. Redactó sus recuerdos en México, entre julio de 1975 y enero de 1992. Habla de DYA en las primeras 28 páginas. Pedro Casciaro es autor del libro *Soñad y os quedaréis cortos*²⁵. Para la redacción de una parte de esta obra, el autor se sirvió de la relación aquí mencionada; trata extensamente de DYA en los capítulos II-V del libro, pp. 17-71.

En su relación, Casciaro manifiesta un gran dominio en el arte de describir los ambientes, las situaciones, las personas y las circunstancias, y deja unos retratos muy vivos, que captan la atención del lector. El autor no tuvo la

²⁴ Pedro Casciaro nació en Murcia en 1915. Doctor en Ciencias Exactas y en Derecho Canónico. Sacerdote desde 1946. Empezó a frecuentar DYA en enero de 1935. Se incorporó al Opus Dei en otoño de ese mismo año y desde enero de 1936 vivió en la Residencia DYA, hasta el 8 de julio de 1936. Desde esa época tuvo trato frecuente con san Josemaría, especialmente en 1938, en Burgos y, más tarde, en Roma. Comenzó la labor del Opus Dei en México, donde falleció en 1995.

²⁵ Pedro CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, Madrid, Rialp, 1994, 254 pp. Actualmente va por la 13ª edición.

pretensión de datar con exactitud los acontecimientos; más bien siguió en su relato los hitos generales de la cronología de esos años. Su narración abarca, casi completos, los dos cursos de existencia de la Residencia DYA, muestra la visión de quien ha participado de las actividades –primero como externo y después como residente–, y ayuda al lector a introducirse en la vida que se respiraba en la Residencia de la calle Ferraz (AGP, serie A-5, leg. 203, carp. 1, exps. 1-4, y carp. 2, exps. 1-5).

4. Ricardo Fernández Vallespín²⁶. La relación está mecanografiada en 77 folios. Tiene tres partes claramente diferenciadas. La primera, más centrada en la figura de san Josemaría, dedica las primeras treinta y dos páginas –de un total de cuarenta y tres–, a los años anteriores a la guerra. Está fechada en Madrid, el 7 de julio de 1975. Esta parte fue autenticada por el canciller secretario de la Diócesis de Madrid, Manuel González Cano, el 1 de febrero de 1985. La segunda parte lleva como título: «Relación más detallada y documentada de diversos asuntos tratados en la testimonial»; está fechada en Madrid el 9 de julio de 1975, y llega hasta la página 65. En ella describe el ambiente y la vida en DYA, con explicaciones minuciosas de los planos de la casa, decoración, gestiones para los distintos traslados, actividades, residentes, etc. La tercera parte contiene recuerdos varios de san Josemaría, el último de los cuales está fechado en Madrid el 7 de marzo de 1984.

El relato de Fernández Vallespín, en su primera parte, sigue un orden cronológico y se centra en la figura y actuación de san Josemaría, en los tiempos de los que él fue testigo directo. No obstante, hay abundantes referencias a los asuntos cotidianos de DYA, que se convierte casi en tema monográfico en la segunda parte. Tiene un valor singular su narración de la romería al santuario de Sonsoles, en Ávila, en mayo de 1935 (fue el causante de que san Josemaría acudiera en esa ocasión a este santuario), y la instalación del oratorio de la Residencia de Ferraz (AGP, serie A-5, leg. 210, carp. 2, exp. 6).

²⁶ Ricardo Fernández Vallespín nació en El Ferrol (La Coruña) en 1910. Arquitecto. Sacerdote desde 1949. Conoció a san Josemaría en mayo de 1933 y comenzó a dirigirse espiritualmente con él acudiendo a su casa, en la calle Martínez Campos 4. A comienzos de noviembre de 1933 se incorporó al Opus Dei. Fue protagonista de la instalación y desarrollo de la Academia DYA, en la calle Luchana, y después de la Residencia DYA, en la calle Ferraz, de la que fue el director. El trato con san Josemaría decreció en frecuencia durante la guerra. Con la paz, volvió a tratarle con asiduidad. En 1949 marchó Argentina, a comenzar el Opus Dei en dicho país. A principio de la década de los sesenta volvió a España. Falleció en Madrid en 1988.

5. José María González Barredo²⁷. La relación, escrita en 39 folios mecanografiados, tiene tres partes. La primera llega hasta la página 20, está fechada en Washington D.C., el 25 de mayo de 1976, y refiere su encuentro con san Josemaría y los primeros años de trato, hasta 1942. Trata de DYA de la página 6 a la 13. La segunda parte es la transcripción de unas cintas magnetofónicas que registran una conversación con Francisco Botella en Madrid, en 1967, y llega hasta la página 28. Hay un par de páginas referidas a DYA. La última parte contiene recuerdos varios, y está fechada en Pamplona, el 14 de julio de 1986.

El relato de González Barredo es breve en lo relativo a DYA, pues en esos años residía habitualmente fuera de Madrid. No obstante, es un testigo privilegiado de los primeros momentos de la Academia y la Residencia. También participó en la romería al santuario de Sonsoles en mayo de 1935. La relación tiene algunas inexactitudes cronológicas, fácilmente reconocibles (AGP, serie A-5, leg. 216, carp. 1, exp. 13).

6. Juan Jiménez Vargas²⁸. Relación mecanografiada en 387 folios y distribuida en diez apartados. Los apartados II a V están autenticados por el canciller secretario de la Diócesis de Madrid, Manuel González Cano, el 22 de febrero de 1985. Los folios de algunos apartados tienen el membrete del departamento de Fisiología de la facultad de Medicina de la Universidad de Navarra. Redactó el escrito entre el 8 de julio de 1975 y el 25 de mayo de 1986. En el apartado II refiere su encuentro con san Josemaría y sus recuerdos hasta junio de 1936. En el apartado III, dedicado al tiempo de la guerra

²⁷ José María González Barredo nació en Colunga (Asturias) en 1906. Catedrático de Fisiocoquímica. Conoció a san Josemaría en 1931, en el Patronato de Enfermos. Se incorporó al Opus Dei en febrero de 1933. Antes de la guerra estuvo destinado en los institutos de Linares (Jaén) y Plasencia (Cáceres), aunque viajaba a Madrid con alguna frecuencia. Durante la guerra tuvo un mayor trato con san Josemaría, al convivir en los mismos refugios. En 1942 marchó a Alemania en viaje de ampliación de estudios. En 1946 fijó su residencia en Estados Unidos, donde permaneció hasta mediados los años ochenta. Falleció en Pamplona en 1993.

²⁸ Juan Jiménez Vargas nació en Madrid en 1913. Doctor en Medicina y catedrático de Fisiología. Trabajó en los comienzos de la facultad de Medicina de la Universidad de Navarra. Conoció a san Josemaría en 1932. Se incorporó al Opus Dei en enero de 1933. Fue uno de los tres asistentes al primer círculo de formación que impartió san Josemaría en el Asilo de Porta Coeli, el 21 de enero de 1933. Participó activamente en la instalación y actividades de DYA, tanto en la sede de Luchana como en Ferraz. Durante la guerra, en Madrid y en la huida a la otra zona de España por el Pirineo, fue una ayuda inestimable para san Josemaría. Desde el fallecimiento de Isidoro Zorzano, en 1943, Jiménez Vargas se convirtió en el miembro más antiguo del Opus Dei. Falleció en Pamplona en 1997.

que pasó en Madrid (hasta noviembre de 1937), dedica las veinte primeras páginas al ambiente de DYA en los meses previos a la guerra.

En el relato del apartado II, el autor no se ajusta a un orden cronológico; más bien compone un mosaico con los diversos temas que le vienen a la memoria. En el apartado III sí realiza un riguroso seguimiento cronológico en su exposición. Jiménez Vargas es sobrio en su narración, y evita digresiones y especulaciones más allá de los hechos. En su trabajo consultó documentos, diarios y cartas de la época, lo que le confiere un gran valor para la historia (AGP, serie A-5, leg. 220, carp. 1, exps. 1-3, y carp. 2, exps. 1-9).

7. José Luis Múzquiz de Miguel²⁹. Hay dos versiones de sus recuerdos, las dos manuscritas en folios: la primera tiene 460 páginas y sigue un riguroso orden cronológico. Está escrita en Islabe (Derio, Vizcaya) entre el 5 y el 29 de agosto de 1975 (AGP, serie A-5, leg. 229, carp. 2, exp. 3). En la segunda, que tiene 363 páginas, reordenó prácticamente los mismos materiales, siguiendo el esquema clásico de las virtudes. Está fechada en Madrid, el 31 de agosto de 1975. Autenticó este segundo escrito Ricardo Blanco, obispo auxiliar de Madrid, el 14 de mayo de 1982. Los recuerdos referidos a DYA se extienden a lo largo de las 28 primeras páginas del relato cronológico (AGP, serie A-5, leg. 229, carp. 2, exps. 1-2). En la otra relación, están dispersos por todo el escrito.

El relato de Múzquiz es muy rico en datos. Está centrado en los hechos de los que él fue testigo: por eso habla fundamentalmente de las clases de formación a las que asistía, y que daba san Josemaría, y de sus conversaciones de dirección espiritual. Sin embargo, es precisamente a través de sus recuerdos como mejor se entiende con profundidad el ambiente que el fundador del Opus Dei había creado en DYA.

8. Vicente Rodríguez Casado³⁰. Su relación tiene una extensión de 45 páginas mecanografiadas, divididas en tres partes. La primera, que se centra

²⁹ José Luis Múzquiz nació en Badajoz en 1912. Ingeniero de Caminos desde 1935, Doctor en Filosofía y Letras y en Derecho Canónico. Sacerdote desde 1944. Conoció a san Josemaría en el curso 1934-35, en DYA. Desde entonces participó en los círculos de formación que daba el fundador y se dirigió espiritualmente con él. Antes de estallar la Guerra Civil, marchó a Alemania en viaje de estudios. Volvió a entrar en contacto con san Josemaría en Burgos, en 1938. Se incorporó al Opus Dei en 1940. Ocupó cargos de dirección en el gobierno central del Opus Dei y en 1948 comenzó el apostolado de la Obra en los Estados Unidos. Falleció en Boston en 1983.

³⁰ Vicente Rodríguez Casado nació en Ceuta en 1918. Doctor en Filosofía y Letras y catedrático de Historia Moderna en la Universidad Complutense de Madrid. Comenzó a frecuentar DYA en las primeras semanas del curso 1935-36. Allí conoció a san Josemaría. Se

en el curso 1935-36, tiene 31 páginas. Describe sus vivencias en DYA y su trato con san Josemaría en los meses anteriores a la guerra. En la segunda parte, el autor relata una experiencia personal de la guerra: su paso del frente de una zona a otra. La tercera parte describe algunos viajes por España que hizo con san Josemaría, acabada la guerra.

Sus recuerdos de DYA no tienen un orden cronológico preciso, y presenta algunas incursiones en épocas posteriores. Además de la figura de san Josemaría, el autor describe con fuerza el contraste entre la atmósfera pre-revolucionaria que se palpaba en la calle y el ambiente sereno y de trabajo que reinaba en DYA (AGP, serie A-5, leg. 239, carp. 1, exp. 7).

*Relaciones de estudiantes que frecuentaban DYA,
residentes o participantes en sus actividades*

Se trata de los documentos escritos por personas que tomaron parte en las actividades de DYA, ya en su primera sede, la Academia de la calle Luchana, ya en la Academia-Residencia de la calle Ferraz. Son, por lo general, testimonios breves y centrados en los recuerdos de DYA. Se consignan a continuación, siguiendo un orden alfabético.

1. Ricardo Abaurre Herreros de Tejada³¹. Su relación, mecanografiada en cuatro páginas, está fechada en Sevilla el 14 de octubre de 1980. La primera mitad de su relación está dedicada a DYA, donde explica la actividad sacerdotal de san Josemaría, y describe aspectos del ambiente y actividades de la Academia-Residencia. El resto de su relación está dedicado a los recuerdos de la guerra y a algún encuentro esporádico posterior (AGP, serie A-5, leg. 191, carp. 1, exp. 2).

2. Eduardo Alastrué del Castillo³². La relación consta de 29 páginas mecanografiadas. Datada en Madrid, el 19 de junio de 1978, está autenticada por Ricardo Blanco, obispo auxiliar de Madrid, el 17 de febrero de 1981. El

incorporó al Opus Dei en abril de 1936. Durante los primeros años de la guerra apenas pudo ver a san Josemaría. En octubre de 1938 llegó a Burgos y se reanudó el trato personal entre ambos. Falleció en Madrid en 1990.

³¹ Ricardo Abaurre nació en Sevilla en 1915. Arquitecto. Frecuentaba DYA durante el curso 1935-36. Falleció en Sevilla en 1988.

³² Eduardo Alastrué nació en 1913 en Alcañiz (Teruel). Ingeniero de Minas, doctor en Ciencias Geológicas y catedrático de Geodinámica Externa en la Universidad Complutense de Madrid. Comenzó a frecuentar DYA en otoño de 1934: allí conoció a san Josemaría y participó en las actividades de la Residencia y de la Academia, dando incluso algunas clases de Matemáticas. Durante la guerra tuvo un trato intenso con san Josemaría, pues le acom-

relato tiene tres partes, de extensión parecida: en la primera relata su experiencia de DYA; en la segunda trata de los tiempos de la guerra; en la tercera recoge diversos recuerdos aislados, que van de 1935 a 1942. Alastrué no hace juicios sin estar muy seguro de lo que afirma, lo que da un valor singular a sus asertos. A pesar del tiempo transcurrido, conserva muy bien el recuerdo de algunos momentos especiales. Destaca su descripción de la personalidad de san Josemaría, cuyo carisma, dice, subyugaba (AGP, serie A-5, leg. 191, carp. 2, exp. 2).

3. Fernando Alonso-Martínez Saumell³³. El relato, mecanografiado en tres folios con el membrete del jefe del Servicio de la Seguridad Vial, de la Dirección General de Tráfico, está firmado en Madrid en enero de 1976. Refleja con mucho calor el ambiente de DYA, que sentencia con una frase lapidaria: «para mí Ferraz era el Padre» (AGP, serie A-5, leg. 191, carp. 3, exp. 13).

4. Emiliano Amann Puente³⁴. Sus recuerdos, mecanografiados en catorce folios, están firmados en Bilbao, el 3 de septiembre de 1977. Dedicó las ocho primeras páginas a DYA. Es un relato muy vivo, que refiere su vida de residente en el curso 1935-36. Se sirvió, para su elaboración, de la correspondencia que mantuvo con su familia a lo largo de ese curso. Esta correspondencia y la documentación que guardaba su padre se describe en otro apartado (AGP, serie A-5, leg. 192, carp. 4, exp. 7).

5. Ramón Amiguet Burdeus³⁵. Sus recuerdos, en dos folios mecanografiados, presentan la forma de carta postuladora dirigida al Papa para pedir el comienzo de la causa de canonización de san Josemaría. Argumenta la solicitud en las virtudes humanas y sobrenaturales que observó en el fundador del Opus Dei y en el ambiente de cordial convivencia y de apostolado que, por su influjo, se respiraba en DYA. La carta está fechada en Almazora (Castellón de la Plana), 24 de agosto de 1975 (AGP, serie J, leg. 2, carp. 1, exp. 3888).

pañó durante su estancia en la Legación de Honduras, en 1937. Acabada la guerra, siguió en relación con el Opus Dei hasta final de los años cuarenta. Falleció en Madrid en 1991.

³³ Fernando Alonso-Martínez nació en Madrid en 1917. Tras la guerra siguió la carrera militar. Conoció DYA en 1935, llevado por su hermano Enrique.

³⁴ Emiliano Amann nació en Bilbao, en 1919. Arquitecto. Fue residente de DYA durante el curso 1935-36. El trato iniciado entonces con san Josemaría continuó durante la guerra, a partir de 1938, fundamentalmente por medio del correo. Acabada la contienda, vivió en la Residencia de la calle de Jenner, continuación de DYA. En 1948 san Josemaría bendijo su matrimonio. Falleció en Bilbao en 1980.

³⁵ Ramón Amiguet nació en 1917. Licenciado en Filosofía, fue residente de DYA durante el curso 1934-35; allí conoció a san Josemaría y se dirigió espiritualmente con él. En 1975 era profesor en las Escuelas Pías de Castellón.

6. Román Casares López³⁶. Sus recuerdos se contienen en cinco cuartillas, con membrete, mecanografiadas y fechadas en Madrid el 17 de diciembre de 1975. Describe el ambiente de las actividades de SOCOIN y el impulso de san Josemaría al apostolado en los ambientes universitarios. (AGP, serie A-5, leg. 334, carp. 3, exp. 7).

7. José María Chapa Galíndez³⁷. Su testimonio está manuscrito en seis páginas, y también mecanografiado en otras seis páginas. Está fechado en Guecho (Vizcaya), el 5 de agosto de 1975. Dedicó a sus recuerdos de DYA sólo la primera página (AGP, serie A-5, leg. 204, carp. 2, exp. 8).

8. Carlos Chávarri Zuazo³⁸. Escribió sus recuerdos en un folio mecanografiado, sin fechar pero escrito en Bilbao en noviembre de 1982. Refleja el ambiente de Luchana y también la vida de DYA en el verano de 1935, en que estuvo como residente, y también la atención que recibía desde DYA en sus lugares de veraneo (AGP, serie A-5, leg. 204, carp. 2, exp. 10).

9. Miguel Español Laplana³⁹. Escribió sus recuerdos a modo de carta dirigida a Justo Martí Gilabert y Vicente García Chust, sacerdotes del Opus Dei. Sus recuerdos están mecanografiados en cinco folios y firmados en Zaragoza, el 9 de junio de 1978. Las cuatro primeras páginas están dedicadas a DYA. Describe con viveza el ambiente y las actividades de la Residencia (AGP, serie A-5, leg. 1429, carp. 1, exp. 27).

10. Inocencio Figaredo Sela⁴⁰. Sus recuerdos son el resultado de una conversación que mantuvo con José Luis Martínez López-Muñiz en Oviedo,

³⁶ Román Casares nació en Badalona (Barcelona) en 1908. Doctor en Farmacia y catedrático de Análisis Químico Aplicado y Bromatología y Toxicología de la facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid, de la que fue vicedecano. Fundador y presidente de la Sociedad Española de Bromatología, y director de la escuela de Bromatología. En 1935, al acabar su especialización en Bromatología en Dresde (Alemania), regresó a Madrid, donde conoció al fundador del Opus Dei y participó en las actividades de SOCOIN, que tenían lugar en DYA, en Ferraz 50. En 1939 san Josemaría bendijo su matrimonio. Casares falleció en 1990.

³⁷ José María Chapa nació en Guecho (Vizcaya) en 1915. Arquitecto. Fue alumno de la Academia DYA durante el curso 1935-36. Más tarde volvió a entrar en contacto con el Opus Dei. Falleció en Las Arenas (Vizcaya) en 1992.

³⁸ Carlos Chávarri nació en Bilbao, en 1917. Médico. Frecuentó DYA desde sus comienzos en la Academia de la calle Luchana hasta el inicio de la Guerra Civil.

³⁹ Miguel Español nació en Zaragoza, en 1919. Juez. Era sobrino de Cruz Laplana, obispo de Cuenca y pariente de san Josemaría. En 1935, llevado por su tío, fue a vivir a DYA para comenzar la carrera de Derecho.

⁴⁰ Inocencio Figaredo nació en Gijón (Asturias), en 1913. Ingeniero de Minas. Acudió algunas veces a DYA durante el curso 1935-36, para hablar con san Josemaría. En los años

el 30 de octubre de 1978. José Luis Martínez redactó en dos folios mecanografiados esa entrevista y la firmó en Oviedo, el 20 de noviembre de 1978. Los recuerdos de DYA son pocos y algo difusos (AGP, serie A-1, leg. 328, carp. 4, exp. 23).

11. Ángel Galíndez Celayeta⁴¹. La relación de sus recuerdos tiene dos partes. La primera, de veintiséis páginas, es la transcripción mecanográfica de una conversación entre Ángel Galíndez, Rafael Escolá, Alfonso Bielza y Álvaro Chapa, que tuvo lugar en Algorta (Vizcaya), el 31 de agosto de 1990. La segunda es la transcripción de un monólogo grabado en cinta magnetofónica por el mismo Ángel Galíndez en Jávea (Alicante), comenzado el 16 de julio de 1993 y terminado el 22 del mismo mes. Esta segunda parte tiene ochenta y tres páginas y trata exclusivamente de la década de los años cuarenta. Sus recuerdos de DYA están dispersos a lo largo de la primera relación, sin un orden concreto, por la naturaleza misma de su origen. Aporta muchos datos de contexto (AGP, serie A-1, leg. 328, carp. 4, exp. 26).

12. Juan García Atance⁴². Su testimonio, mecanografiado en diez cuartillas apaisadas, con el membrete de su notaría en Illescas (Toledo), está firmado en Madrid el 20 de marzo de 1976. Dedicó a DYA las cuatro primeras cuartillas. A partir de la sexta cuartilla ordena sus recuerdos por virtudes; en esas páginas hay recuerdos sueltos de DYA. Es muy preciso en la época de Luchana, concretando las actividades, el ambiente y las personas que acudían por allí. La época de Ferraz es breve y más genérica (AGP, serie A-5, leg. 212, carp. 2, exp. 10).

13. Tomás García Castaño⁴³. Su relación está mecanografiada en dos cuartillas apaisadas con el membrete de su cargo: magistrado-inspector de la Inspección General de las Magistraturas de Trabajo. Está firmado en Madrid, el 6 de diciembre de 1975. Sus recuerdos se centran fundamentalmente en

posteriores visitó alguna vez al fundador del Opus Dei en Burgos y en la Residencia de la calle Jenner. Murió en Oviedo en 2001.

⁴¹ Ángel Galíndez nació en Abadiño (Vizcaya), en 1914. Ingeniero Agrónomo. Fue presidente del consejo de administración del Banco de Vizcaya. Vivió como residente en DYA durante el curso 1935-36. Tras la guerra, vivió en las residencias de Jenner y Moncloa. Falleció en Bilbao en 2003.

⁴² Juan García Atance nació en Madrid en 1916. Notario. Comenzó a frecuentar DYA en 1934, en la Academia de la calle Luchana. Estuvo presente en el traslado a la calle Ferraz, y acudió algunas veces a esta nueva sede. Acabada la guerra fue más a menudo a ver a san Josemaría.

⁴³ Tomás García Castaño nació en 1912. Licenciado en Derecho, comenzó a frecuentar DYA durante el curso 1934-35.

las actividades de los sábados y en los retiros que predicó san Josemaría. Hay un pequeño error en el nombre de una de las personas mencionadas, y las referencias cronológicas hay que tomarlas en sentido lato (AGP, serie A-5, leg. 313, carp. 3, exp. 8).

14. José María García Segovia⁴⁴. Su relación tiene seis folios mecanografiados, con dos partes bien diferenciadas. La primera, de cuatro páginas, es la relación propiamente dicha, más elaborada y mejor escrita, y está fechada en Madrid, el 31 de enero de 1976. La segunda, de dos folios también mecanografiados, es una especie de borrador escrito previamente. No está datada. Casi toda la relación recoge sus recuerdos de DYA, especialmente la figura y la actividad de san Josemaría y el ambiente y las personas que vivían allí. Tiene especial interés el relato, narrado con la precisión de un jurista, del episodio de la detención de un residente por cuestiones políticas (AGP, serie A-5, leg. 214, carp. 3, exp. 12).

15. Antonio Gea Cobo⁴⁵. En la relación testimonial de Manuel Pedreño Bey se recoge una breve historia del trato entre Antonio Gea y san Josemaría, de los tiempos de DYA, sin especificar el momento. Gea se había comprometido a poner por escrito sus recuerdos sobre el fundador del Opus Dei, pero no pudo llevar a cabo su propósito porque falleció muy poco después (la relación de Manuel Pedreño se conserva en AGP, serie A-5, leg. 234, carp. 3, exp. 2).

16. José Ramón Herrero Fontana⁴⁶. Escribió dos relaciones. La primera, mecanografiada en trece folios con el membrete de su nombre, está fechada en Madrid, el 1 de marzo de 1979, y autenticada por el canciller secretario de la Diócesis de Madrid, Manuel González Cano, el 1 de febrero de 1985. La segunda, sin fechar pero entregada en octubre de 2007, está mecanografiada en dieciocho páginas. En este nuevo relato el autor estructura sus recuerdos siguiendo un cierto orden temático y cronológico. Son unas relaciones de

⁴⁴ José María García Segovia nació en Jaén, en 1914. Abogado y Juez. Fue Alcalde de Jaén. Pidió plaza en DYA como residente para el curso 1935-36, aconsejado por san Pedro Poveda. García Segovia era sobrino de Josefa Segovia, cofundadora de la Institución Teresiana. Falleció en Madrid en 2001.

⁴⁵ Antonio Gera Cobo nació en Linares (Jaén), en 1913. Cuando frecuentó DYA era estudiante de Ingeniería de Caminos. Falleció en 1975.

⁴⁶ José Ramón Herrero Fontana (1917) nació en Larache (Marruecos). Abogado. Conoció a san Josemaría en 1933, y asistió durante ese año al primer curso de círculos de formación. Frecuentó la Academia DYA y la Residencia de Ferraz. La guerra le sorprendió en Logroño, y quedó sin contacto con las personas de DYA. Cuando san Josemaría llegó a Burgos, se reanudó nuevamente el trato, por carta y con algunas visitas.

gran valor, por su precisión y periodo de tiempo que contemplan. De su lectura emerge la figura de san Josemaría como el alma de DYA. También trata de las distintas actividades y personas. Junto con esta relación se conserva una agenda-diario, de enero a junio de 1936, que se ha descrito *supra*, en el apartado Diarios (AGP, serie A-5, leg. 218, carp. 2, exp. 4).

17. Ángel Humaran Mendieta⁴⁷. Su relación, mecanografiada en cuatro folios, está firmada en Cáceres. La fecha no figura en el escrito, pero lo entregó en mayo de 1977. Es un relato descriptivo de la presencia de san Josemaría, de la casa, de la gente, de las actividades y del ambiente (AGP, serie A-5, leg. 218, carp. 3, exp. 12).

18. Javier Lahuerta Vargas⁴⁸. Su relación, mecanografiada en cinco folios, está fechada en Pamplona, el 16 de agosto de 1978. Describe la actividad de la Residencia y, sobre todo, el trabajo de predicación y dirección espiritual de san Josemaría (AGP, serie A-5, leg. 221, carp. 1, exp. 10).

19. Justo Martí Gilabert⁴⁹. La relación de sus recuerdos está escrita en dos apartados. El primero consta de dieciséis folios mecanografiados y relata con cierto orden cronológico el periodo comprendido entre su llegada a Madrid y su incorporación al Opus Dei, en 1940. Está fechado en Barcelona, el 6 de septiembre de 1985. El segundo apartado consta de veinticuatro páginas mecanografiadas, en las que aporta recuerdos sueltos de distintos momentos de su vida; es como un borrador o antecedente del relato anterior. Está fechado en Barcelona, en julio de 1975. Además hay tres cuartillas manuscritas, una del 11 de febrero de 1983, y dos del 17 de marzo de 1977, que precisan otros recuerdos. Las referencias a DYA ocupan las cinco primeras páginas de la relación cronológica, y en la otra relación, una extensión equivalente. Refiere detalles y aspectos de la vida de DYA con una profundidad mayor que otras personas, tanto a causa de su edad como de la confianza que san Josemaría depositó en él. Su relación bien podría haberse situado en el apartado anterior, pero ha parecido conveniente incluirla aquí, tanto por

⁴⁷ Ángel Humaran nació en Bilbao, en 1919. Estudió Medicina. Fue entrenador de fútbol. Vivió en DYA desde mayo de 1935.

⁴⁸ Javier Lahuerta nació en Zaragoza, en 1916. Arquitecto. Frecuentó DYA durante el curso 1935-36. En 1938 reanudó el trato con san Josemaría, quien en 1945 bendijo su matrimonio. Falleció en Pamplona en 2009.

⁴⁹ Justo Martí nació en Oliva (Valencia) en 1912. Doctor en Derecho Civil y Canónico. Sacerdote desde 1946. Fue residente de DYA durante el curso 1935-36. Acabada la guerra reanudó su relación con el Opus Dei. Falleció en Barcelona en 1988.

la brevedad del periodo que narra, como por la sobriedad de sus recuerdos (AGP, serie A-5, leg. 224, carp. 2, exp. 10).

20. Juan José Moreno Barraquero⁵⁰. Su relato, mecanografiado en dos folios, está firmado en Sevilla, el 9 de junio de 1988. Describe el ambiente de estudio, piedad y apostolado de DYA (AGP, serie A-5, leg. 329, carp. 2, exp. 35).

21. Francisco Murcia Junquera⁵¹. Relato mecanografiado en tres folios y firmado en Córdoba, el 7 de noviembre de 1975. Refleja cómo se preparaban, en DYA, las catequesis de los suburbios (AGP, serie A-5, leg. 313, carp. 2, exp. 6).

22. Miguel Ortiz de Rivero⁵². Sus recuerdos, mecanografiados en tres folios, están fechados en Madrid, el 11 de marzo de 1982. Describe el ambiente de estudio y de familia que había en DYA, tanto en Luchana como en Ferraz. Se sentía tan identificado con lo que allí se hacía que en su escrito se refiere a DYA y a sus proyectos como si fueran asuntos personales (AGP, serie A-5, leg. 233, carp. 2, exp. 2).

23. José Pallarés Cachá⁵³. Su relato, mecanografiado en ocho cuartillas apaisadas con su membrete, está fechado en Lorca (Murcia), el 29 de octubre de 1975. En su relato recuerda pocos detalles concretos de la vida en DYA (tanto en Luchana como en Ferraz), porque la atención se centra en la figura de san Josemaría: sus cualidades humanas y sobrenaturales y su actividad sacerdotal (AGP, serie A-5, leg. 233, carp. 2, exp. 20).

24. Manuel Pérez Sánchez⁵⁴. Su testimonio está escrito en treinta y cinco folios manuscritos, con la transcripción mecanográfica en otros tantos folios, también firmados. Su relación está compuesta por breves relatos

⁵⁰ Juan José Moreno nació en Sevilla en 1910. Frecuentó DYA desde finales de 1933, mientras estudiaba Magisterio y Filosofía y Letras. Se ordenó sacerdote de la diócesis de Sevilla en 1968.

⁵¹ Francisco Murcia nació en 1917 en Castro del Río (Córdoba). Médico. Asistió a las actividades de DYA durante los cursos 1934-35 y 1935-36.

⁵² Miguel Ortiz de Rivero nació en Madrid en 1915. Médico. Asistió a las actividades de DYA desde comienzos de 1934, en la calle de Luchana, hasta final del curso 1935-36, en Ferraz. Después de la guerra participó en algunas actividades de la Residencia de la calle de Jenner y en noviembre de 1940 san Josemaría bendijo su matrimonio. En 1948 fue destinado a Sidi Ifni, en el actual Marruecos, donde permaneció veinte años.

⁵³ José Pallarés nació en Lorca (Murcia) en 1915. Médico. Comenzó a frecuentar DYA en el curso 1933-34, y continuó participando en las actividades hasta el comienzo de la guerra. Luego perdió el contacto.

⁵⁴ Manuel Pérez Sánchez nació en Herrera de Ibio (Cantabria) en 1905. Ingeniero de Caminos. Participó en las actividades de DYA desde el curso 1933-34. En 1935 presentó a Álvaro del

de hechos puntuales. Los que tratan de DYA están en las veinticinco primeras páginas y los redactó en Madrid, con fecha de 1 de agosto de 1975. Los restantes están escritos en Pozoalbero (Jerez de la Frontera, Cádiz), en septiembre-octubre de 1975. En su relación, Manuel Pérez Sánchez refiere encuentros personales con san Josemaría y su participación en las distintas actividades de DYA, tanto en Luchana como en Ferraz. Tiene alguna imprecisión cronológica, fácilmente subsanable (AGP, serie A-5, leg. 235, carp. 1, exp. 20).

25. Francisco Roca Cabanellas⁵⁵. Su relación, mecanografiada en cuatro folios con membrete de la Comisión Episcopal para la Doctrina de la Fe, está fechada en Madrid, el 20 de agosto de 1975. Describe el ambiente de estudio y piedad que había en DYA. También refiere la actitud y conducta de san Josemaría en la cuestión de su vocación sacerdotal (AGP, serie A-5, leg. 238, carp. 3, exp. 2).

26. Juan Jacobo Rodríguez-Losada y Trulock⁵⁶. Sus recuerdos se encuentran en la relación de la entrevista que le hizo Diego Fontán Sueiro en La Coruña, el 31 de julio de 1975. La entrevista está manuscrita en dos folios. Rodríguez-Losada conserva recuerdos claros, pero escasos, de su paso por DYA y del posterior trato con san Josemaría y el Opus Dei en los años de la guerra e inmediatamente siguientes, y tiende a sintetizar sus memorias de ese conjunto de años. No obstante, se refiere con claridad y precisión a los círculos de formación que recibió de san Josemaría (AGP, serie A-5, leg. 1465, carp. 1, exp. 5).

27. Manuel Sainz de los Terreros Villacampa⁵⁷. Su relación es la respuesta a algunas preguntas de un cuestionario. Está escrita a modo de borrador, mecanografiada y con correcciones a mano, y firmada en Pamplona el

Portillo a san Josemaría. Tras una interrupción a causa de la guerra, en 1938 reanudó el trato con san Josemaría y se incorporó al Opus Dei en 1948. Falleció en 2002.

⁵⁵ Francisco Roca nació en Madrid en 1912. Ingeniero Industrial. Sacerdote. Empezó a ir a DYA en el curso 1935-36. Acabada la guerra, ingresó en el Seminario de Madrid. Falleció en 1993.

⁵⁶ Juan Jacobo Rodríguez-Losada nació en La Coruña. Arquitecto. Frecuentó DYA durante el curso 1935-36.

⁵⁷ Manuel Sainz de los Terreros nació en Solares (Cantabria) en 1908. Ingeniero de Caminos. Empezó a frecuentar las iniciativas apostólicas que llevaba a cabo san Josemaría en la primavera de 1933, en el domicilio de Martínez Campos 4. Participó de las actividades de DYA, tanto en Luchana como en Ferraz. En tiempos de guerra, acompañó a san Josemaría en su paso por el Pirineo hacia la otra zona de España. Luego el trato se hizo más esporádico. Falleció en Pamplona en 1995.

18 de noviembre de 1984. Además hay una hoja manuscrita en un folio con su membrete, firmada el 6 de abril de 1986. Relata su encuentro con san Josemaría y aporta algunos detalles de DYA, tanto en Luchana como en Ferraz (AGP, serie A-5, leg. 240, carp. 3, exp. 7).

28. Salvador Segura Doménech⁵⁸. Su relación, mecanografiada en cuatro folios, con su sello de caucho personal a modo de membrete, está fechada en Alicante, el 17 de noviembre de 1975. Sus recuerdos se centran en la actividad de formación que impartía san Josemaría en DYA y en la catequesis en el barrio de Usera, a la que él acudía (AGP, serie A-5, leg. 243, carp. 1, exp. 6).

29. José Antonio Serrano de Pablo-Chaure Jiménez⁵⁹. Su relación, mecanografiada en seis páginas, está firmada en Madrid, en octubre de 1978. Dedicó las cuatro primeras páginas a describir su encuentro con san Josemaría. En su memoria ha quedado especialmente grabada la predicación de san Josemaría y el ambiente y actividades de DYA (AGP, serie A-1, leg. 328, carp. 4, exp. 27).

30. Agustín Tomás Moreno⁶⁰. Escribió dos relaciones. La primera está mecanografiada en cuatro páginas, y firmada en Ontur (Albacete), el 5 de noviembre de 1975. La segunda, manuscrita en siete cuartillas verticales, no tiene fecha pero es posterior a 1990 y fue redactada en Madrid. Esta segunda relación está escrita a modo de borrador, y recoge recuerdos de algunas épocas posteriores. Tiene alguna confusión en el nombre de una persona. Describe con acierto el ambiente de la Residencia y relata anécdotas gráficas (AGP, serie A-5, leg. 245, carp. 2, exp. 7).

31. Aurelio Torres-Dulce Ruiz⁶¹. Su testimonio, mecanografiado en cuatro folios con su papel membrete de médico, está datado en Madrid, el 15

⁵⁸ Salvador Segura nació en Alicante en 1916. Licenciado en Ciencias Exactas. Catedrático de instituto en Alicante. Frecuentó DYA desde el otoño de 1934, animado por su confesor, Blas Romero. Poco antes de acabar el curso 1935-36 marchó de Madrid, a causa de los disturbios.

⁵⁹ José Antonio Serrano nació en Madrid en 1917. Abogado. Frecuentó DYA durante el curso 1935-36.

⁶⁰ Agustín Tomás nació en Ontur (Albacete) en 1911. Abogado. Acudió a DYA en 1935, por sugerencia de Blas Romero. Participó en actividades de formación espiritual impartidas por san Josemaría, y también colaboró en una catequesis.

⁶¹ Aurelio Torres-Dulce nació en Vellisca (Cuenca) en 1915. Médico. Comenzó a frecuentar DYA durante el curso 1933-34, en la calle Luchana, invitado por Juan Jiménez Vargas, y continuó participando en las actividades de Ferraz. Con la guerra prácticamente se interrumpió la relación. Falleció en Madrid en 2002.

de enero de 1976. Describe la personalidad y don de gentes de san Josemaría, y el ambiente de trabajo, alegría y piedad que creaba a su alrededor, tanto en Luchana como en Ferraz (AGP, serie A-5, leg. 245, carp. 3, exp. 8).

32. José María Valentín-Gamazo y Fernández de la Hoz⁶². Su relación, mecanografiada en tres páginas, está firmada en Toledo, el 31 de diciembre de 1975. La importancia de sus recuerdos radica en el hecho de haber estado presente en aquel primer círculo para estudiantes universitarios: refiere con plasticidad el contraste entre la frialdad del local y el calor de la palabra de san Josemaría (AGP, serie A-5, leg. 247, carp. 2, exp. 3).

Relaciones de otras personas que, sin ser estudiantes, tuvieron relación con DYA, por amistad o trato con san Josemaría, o por otros motivos

1. Presentación de Jesús Amor Arín⁶³. Su relación, mecanografiada en cuatro páginas, está firmada en Oviedo, el 1 de septiembre de 1975, y autenticada por José Luis Blanco Álvarez, vicario episcopal de Oviedo, el 13 de abril de 1985. Casi todo el escrito se refiere al trato entre san Josemaría y Esperanza Alhama –fundadora de las Esclavas del Amor Misericordioso–, del que ella fue testigo. En la página 3 hay una referencia a DYA, pues en el convento se ocupaban del lavado de ropa de la Residencia (AGP, serie A-5, leg. 236, carp. 3, exp. 8).

2. Josefa Bravo⁶⁴. Fue entrevistada el 1 de junio de 1977 por Mercedes Morado y Ana Lamelas, dentro de la investigación que realizaban acerca del primer sagrario que hubo en el oratorio de DYA, en Ferraz 50. Sus recuerdos son escasos y genéricos en la datación, pero afirma con seguridad que preparó ropa y lienzos para el oratorio de DYA por encargo de la superiora, Antonia Muratori (AGP, serie A-1, leg. 12, carp. 4, exp. 4).

⁶² José María Valentín-Gamazo nació en Madrid en 1912. Médico oculista. Conoció a san Josemaría a comienzos de 1933, presentado por Juan Jiménez Vargas. Asistió al primer círculo para estudiantes universitarios que dio san Josemaría en el Asilo de Porta Coeli, en enero de 1933. Continuó yendo a estas reuniones en el domicilio de san Josemaría, en la calle Martínez Campos 4, que es como la fase previa de la futura Academia DYA, en cuyos comienzos e instalación estuvo presente, así como en el traslado a la calle Ferraz.

⁶³ Presentación Amor nació en Gallarta (Vizcaya) en 1917. Religiosa de las Esclavas del Amor Misericordioso prácticamente desde su fundación. En 1935 vivía en una casa que su congregación tenía en la calle Ferraz, muy cerca de la Residencia DYA.

⁶⁴ Josefa Bravo nació en 1896. Religiosa reparadora. Vivía en el convento de Chamartín en los años treinta, cuando era superiora Antonia Muratori.

3. Pedro Cantero Cuadrado⁶⁵. Relación mecanografiada en treinta páginas y fechada en Zaragoza, el 12 de septiembre de 1976. La firma está reconocida y legitimada por el notario de Zaragoza David Mainar Pérez, el 13 de septiembre de 1976. Este relato fue publicado con el título *Josemaría Escrivá de Balaguer: Un hombre de Dios*⁶⁶. Más tarde se incluyó en la recopilación *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: Un hombre de Dios. Testimonios sobre el Fundador del Opus Dei*⁶⁷. Pedro Cantero se propuso recoger en esta relación todos sus recuerdos de san Josemaría, desde 1930 hasta 1975. Su trato fue más intenso en los años treinta, y estuvo presente con frecuencia en las reuniones que el fundador del Opus Dei tenía con gente joven. En las páginas 10 y 11 escribe sobre DYA, tanto en su sede de Luchana como en la de Ferraz. Ve en DYA la continuación natural de la labor sacerdotal comenzada en los años anteriores (AGP, serie A-5, leg. 201, carp. 2, exp. 8).

4. Miguel Deán Guelbenzu⁶⁸. Su relación, mecanografiada en cuarenta y tres páginas, es un conjunto de relatos aislados agrupados con un cierto orden cronológico. Está fechada en Madrid, entre septiembre y octubre de 1975. Las dieciséis primeras páginas se refieren a sus recuerdos de DYA. Participó en lo que entonces se denominaba SOCOIN (Sociedad de Colaboración Intelectual: vid. *supra*). Describe con precisión las actividades a las que asistió en DYA e incluye en su relato los nombres de algunas personas que participaban en ellas. Hay varias imprecisiones cronológicas y onomásticas, fácilmente reconocibles (AGP, serie A-5, leg. 207, carp. 3, exp. 9).

5. Pedro Dellmans Barcones⁶⁹. Su relación, mecanografiada en tres folios con el membrete del instituto Ramiro de Maeztu, está fechada en Madrid, el 8 de septiembre de 1975. Son pocas las referencias a DYA, pero

⁶⁵ Pedro Cantero nació en Carrión de los Condes (Palencia) en 1902. Sacerdote desde 1926. Fue obispo de Barbastro (1951), Huelva (1953) y Zaragoza (1964-1977). Conoció a san Josemaría en 1930, y desde esa fecha se inició entre ambos una amistad duradera. Falleció en Carrión de los Condes en 1988. Más datos en José Luis GONZÁLEZ GULLÓN – Jaime AURELL, *Josemaría Escrivá de Balaguer en los años treinta: los sacerdotes amigos*, «Studia et Documenta» 3 (2009), pp. 51-55.

⁶⁶ Pedro CANTERO CUADRADO, *Josemaría Escrivá de Balaguer: Un hombre de Dios. Testimonios sobre el Fundador del Opus Dei*, vol. 2, Madrid, Palabra, 1991, 64 pp.

⁶⁷ Benito BADRINAS, *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: Un hombre de Dios. Testimonios sobre el Fundador del Opus Dei*, Madrid, Palabra, 1994, pp. 59-96.

⁶⁸ Miguel Deán nació en Cascante (Navarra) en 1913. Farmacéutico. Frecuentó DYA a partir del curso 1934-35. Durante la guerra prosiguió el trato con san Josemaría. Se vieron por última vez en 1972. Falleció en 2008.

⁶⁹ Pedro Dellmans nació en Valladolid en 1919. Doctor en Ciencias, fue secretario del instituto de enseñanza media Ramiro de Maeztu, de Madrid. Visitó DYA, en la calle Luchana,

aporta datos de un primo suyo, Pedro Justo Dorado Dellmans, que fue quien le invitó a conocer la Academia, y que murió fusilado en la Guerra Civil. Hay alguna imprecisión cronológica (AGP, serie A-5, leg. 208, carp. 1, exp. 8).

6. Saturnino de Dios Carrasco⁷⁰. Su relación, mecanografiada en seis folios, está firmada en Gijón (Asturias) el 30 de agosto de 1975. Las referencias a DYA y a las personas que la frecuentaban están dispersas a lo largo del relato, en el que afirma que dio clases de religión en la Academia DYA y confesaba algunas veces allí (AGP, serie A-5, leg. 208, carp. 2, exp. 12).

7. Eliodoro Gil Rivera⁷¹. Escribió sus recuerdos en dos relatos. El primero, mecanografiado en veintitrés folios, está firmado en Madrid, el 2 de febrero de 1979. Está escrito como una unidad redaccional que abarca todo el periodo de su trato con san Josemaría, sin buscar un orden cronológico. El segundo, mecanografiado en trece páginas, está firmado también en Madrid, el 23 de abril de 1996, con un apéndice de una página del 2 de febrero de 1999. Esta segunda relación es una colección de recuerdos sueltos, con un cierto orden cronológico, que de algún modo completan el primer relato. Como Gil Rivera vivía en León, su conocimiento de DYA –tanto de la época de Luchana como la de Ferraz– proviene de algunas visitas a Madrid y de la correspondencia que mantuvo con san Josemaría y con otras personas de DYA. Los recuerdos de la Academia están escritos en las páginas 11 a 16 del

en 1934. Más tarde, acabada la guerra, asistió a unos ejercicios espirituales predicados por san Josemaría al claustro de profesores del instituto Ramiro de Maeztu.

⁷⁰ Saturnino de Dios nació en Arabayona de Mógica (Salamanca) en 1906. Sacerdote desde 1931. Doctor en Derecho y Lenguas Clásicas. Fue capellán de la familia Ruiz-Ballesteros, en Madrid, para preceptuar a un hijo adoptivo. Conoció a san Josemaría en el Hospital General de Madrid y formó parte del grupo de sacerdotes que, desde 1932, asistía a las conferencias sacerdotales de los lunes. Poco antes de la guerra se trasladó a Gijón. Falleció en esta ciudad en 1981. Más datos en GONZÁLEZ GULLÓN – AURELL, *Josemaría Escrivá*, pp. 64-66.

⁷¹ Eliodoro Gil Rivera nació en Villada (Palencia) en 1903. Sacerdote desde 1927. Estudió la carrera sacerdotal en la Universidad de Comillas (Cantabria), donde se licenció en Filosofía y se doctoró en Teología. Desde 1944 acompañó a López Ortiz, primero en Tuy, donde desempeñó los cargos de deán y canciller-secretario. En 1969 pasó a ser secretario particular de López Ortiz, en su nuevo cargo de arzobispo de Grado y vicario general castrense. Conoció a san Josemaría en Madrid, en 1931, presentado por san Pedro Poveda. Se inició entonces una amistad, alimentada fundamentalmente por el trato epistolar y algunas visitas de Gil Rivera a Madrid. Durante la guerra, ya en 1938, se intensificó el trato y desde 1944, además de la correspondencia, se ajustó a la relación que san Josemaría mantuvo con López Ortiz. Falleció en Madrid en 2000. Más datos en GONZÁLEZ GULLÓN – AURELL, *Josemaría Escrivá*, pp. 66-67.

primer relato; en el segundo, apenas se la menciona (AGP, serie A-5, leg. 215, carp. 2, exp. 1).

8. Vicente Hernando Bocos⁷². Su relación, mecanografiada en cuatro folios, está firmada en Palencia, el 3 de septiembre de 1975. Aunque frecuentó poco DYA, debido a las circunstancias políticas (cárcel y destierro), se incluye aquí su relato porque es uno de los tres que asistió al primer círculo que impartió san Josemaría, en enero de 1933, en el Asilo de Porta Coeli. Por otra parte, aunque las referencias de lugares y fechas son algo difusas, describe con claridad el ambiente que se formaba en torno a Escrivá de Balaguer (AGP, serie A-5, leg. 217, carp. 3, exp. 20).

9. Gonzalo y Jesús Larrocha González⁷³. Su relación, mecanografiada en cuatro folios, está fechada en Madrid el 1 de agosto de 1975. Describen su trabajo en la Residencia, el ambiente que ellos percibían, y las personas que allí vivían o frecuentaban el centro. Se encontraban en Ferraz 16, la nueva sede de la Residencia, en julio de 1936, el día del asalto al vecino Cuartel de la Montaña (AGP, serie A-5, leg. 1426, carp. 1, exp. 19).

10. Jenaro Lázaro Gumiel⁷⁴. Su relación, mecanografiada en cinco folios con su membrete, está fechada en Madrid, el 22 de agosto de 1975. También hay una transcripción de la entrevista que le hizo Francisco Botella, manuscrita en dos folios por las dos caras, y fechada el 11 de agosto, sin especificar el año. Trata de los primeros años del Opus Dei y de la actividad de san Josemaría. Hay referencias a DYA: recuerda especialmente las dificultades económicas de Luchana. En relación a Ferraz 50, anota que esculpió una imagen de la Virgen que estuvo en el oratorio durante los primeros meses (AGP, serie A-5, leg. 221, carp. 2, exp. 10).

11. Pedro Rocamora Valls⁷⁵. Su relación, mecanografiada en nueve folios, está firmada en Madrid, el 12 de noviembre de 1977. Describe de una

⁷² Vicente Hernando Bocos nació en 1911. Médico. Conoció a san Josemaría en los primeros años treinta. Falleció en San Esteban de Gormaz (Soria) en 2001.

⁷³ Gonzalo y Jesús Larrocha nacieron en 1920 y 1922 respectivamente. Miembros de una familia de ocho hermanos, que llegó a Madrid cuando el padre, militar de carrera, se jubiló acogándose a la ley de Azaña. Trabajaron de botones en la Residencia DYA: el primero, desde comienzos de 1935 y el segundo, desde 1936.

⁷⁴ Jenaro Lázaro nació en Villaluenga (Zaragoza) en 1901. Escultor. Conoció a san Josemaría en el Hospital General, en 1931: pertenecía a la Congregación de Seglares de San Felipe Neri, que atendía enfermos. La guerra cortó su relación con el Opus Dei. Falleció en La Codosera (Badajoz) en 1977.

⁷⁵ Pedro Rocamora nació en Madrid en 1911. Abogado y periodista. Conoció a san Josemaría a finales de los años veinte, en el Patronato de Enfermos. San Josemaría contó con

forma global la vida y actividad de san Josemaría en los años anteriores a la Guerra Civil, con alguna referencia explícita a DYA (AGP, serie A-5, leg. 238, carp. 3, exp. 5).

12. Ángel Santos Ruiz⁷⁶. Su relación tiene dos partes. La primera, mecanografiada en trece folios con el membrete del departamento de Bioquímica del CSIC, está fechada en Madrid, en septiembre de 1975. La segunda, mecanografiada en cinco folios y en el mismo tipo de papel, está fechada en Madrid, el 5 de febrero de 1976. La primera relación reconstruye con cierto orden cronológico sus recuerdos sobre san Josemaría. Dedicó a DYA las dos primeras páginas. Participó, con Miguel Deán, en las actividades de SOCOIN y explica en qué consistían las reuniones que tenían. La segunda relación trata de temas posteriores a la Guerra Civil (AGP, serie A-5, leg. 242, carp. 3, exp. 11).

13. Eugenio Sellés Martí⁷⁷. Su relación, mecanografiada en cuatro páginas con su membrete de la facultad de Farmacia, está fechada en Madrid, el 7 de octubre de 1975. Su relación se centra en la época de la guerra y del tiempo posterior, aunque tiene una referencia muy viva a su encuentro en Ferraz con san Josemaría (AGP, serie A-5, leg. 243, carp. 1, exp. 9).

«NOTICIAS»

«Noticias» es el encabezamiento y título de unas cuartillas, impresas a velógrafo, que se enviaban durante los veranos a las personas que participaban en las actividades de DYA. Tenían como fin informar de las noticias recibidas, en Luchana o en Ferraz, de los demás estudiantes: eran como una carta de todos para todos. El esquema de «Noticias» era muy sencillo: en la primera página había unas pocas líneas, con unas consideraciones escritas por san Josemaría. Después se transcribían las noticias de la gente, poniendo

él para algunas actividades de DYA. Acabada la guerra, bendijo su matrimonio. Falleció en Madrid en 1993.

⁷⁶ Ángel Santos nació en Reinosa (Cantabria) en 1912. Doctor en Medicina y en Farmacia, catedrático de Bioquímica y decano de la facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid. Frecuentó DYA a partir de 1935, invitado por Miguel Deán. Acabada la Guerra Civil, san Josemaría bendijo su matrimonio. Falleció en Madrid en 2005.

⁷⁷ Eugenio Sellés nació en Valencia en 1904. Catedrático de Farmacia en la Universidad Complutense de Madrid. Conoció a san Josemaría en 1935, en la Residencia DYA, de la calle Ferraz. Luego, en la guerra, le facilitó refugio, tanto en Madrid como en Valencia. Falleció en Madrid en 1997.

en primer lugar el nombre y el apellido (a veces, el apellido, seguido o no del nombre) en letras mayúsculas; a continuación un extracto de las cartas o de las noticias recibidas, que solía ocupar dos o tres líneas. En unos números estaba escrito todo seguido, sin párrafos, separando unas personas de otras con la marca de tres guiones. En otros, cada persona daba comienzo a un párrafo. Terminaban con unas noticias generales, que eran consejos espirituales y planes para el futuro. Se escribieron seis números:

1. Julio de 1934: seis cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por una cara. La fecha aparece en la primera página. Por el contenido se puede deducir que se redactaron a finales del mes. Dan noticias de treinta y ocho personas (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 1).

2. Agosto de 1934: seis cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por las dos caras, excepto la última. Hay noticias de treinta y tres personas. Las tres últimas páginas se dedican a «noticias generales»: nueva catequesis, interés por el aprendizaje de idiomas, futura biblioteca... y el anuncio del cambio de domicilio de la Academia DYA, que vendrá completada con una residencia de estudiantes (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 2).

3. Septiembre de 1934: cinco cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por las dos caras, excepto la última. La fecha aparece en la primera cuartilla vuelta. Por el contenido se puede deducir que se redactó a comienzos de mes. Aparecen noticias de veintiséis personas. Se anuncia que a mediados o a finales de mes, ya estaría instalada la Residencia en la calle Ferraz 50 (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 3).

4. Julio de 1935: cinco cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por las dos caras. La fecha viene en la primera cuartilla. Hay noticias de setenta y siete personas (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 7).

5. Agosto de 1935: nueve cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por las dos caras, excepto la última. No figura la fecha, pero se deduce del contenido. Hay noticias de sesenta y cinco personas (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 5).

6. Septiembre de 1935: tres cuartillas apaisadas, grapadas, escritas por las dos caras. La fecha viene en la primera cara. Incluye noticias de setenta personas. Se anuncia el alquiler de un piso para la Academia en Ferraz 48, edificio contiguo al de la Residencia. (AGP, serie A-2, leg. 4, carp. 3, exp. 6).

CORRESPONDENCIA DE DYA

1. «Cuadros de Correspondencia»: son los registros de la correspondencia de DYA durante los veranos de 1934 y 1935. Están en unos papeles de 33x46 cm, apaisados y cuadriculados. El contenido se distribuye por las dos caras, en varias columnas: nombre, día en que el interesado celebraba su onomástico, y la correspondencia de los meses de julio, agosto y septiembre. Cuando se trata de carta recibida, se indica con una R y la fecha (por ej.: R.12-VIII); para las cartas enviadas, se pone una E delante de la fecha. En el cuadro del verano de 1934 hay 49 nombres consignados. En el cuadro de 1935 la relación de los nombres aumenta hasta 87 y está mecanografiada. Falta la columna del día del onomástico y se indica el envío de «Noticias» (AGP, serie A-2, leg. 36, carp. 1, exp. 1).

2. Cartas recibidas en DYA: este apartado comprende las cartas recibidas por san Josemaría, por el director de la Academia o por otros residentes. En su mayor parte fueron escritas por gente que frecuentaba DYA o por sus padres. Gran parte de esta correspondencia se recibió en verano o en otros periodos vacacionales, y sirvió para la confección de las «Noticias» antes mencionadas. Son escritos de estilo familiar, en los que se narra dónde se está, en qué se ocupa el tiempo y algún plan de futuro. Estas cartas se conservan en AGP: en la serie N-2, las de los fieles del Opus Dei, y en la serie E-1 las escritas por otras personas. Aquí sólo se da la relación de quienes escribieron a san Josemaría o a alguien de DYA, desde finales de 1933 hasta julio de 1936⁷⁸:

Abaurre Herreros de Tejada, Ricardo
Alonso-Martínez Saumell, Enrique
Álvarez de la Braña, Enrique
Álvarez Núñez, Mariano
Amiguet Burdeus, Ramón
Andrés Andrés, Carlos
Aramburu y Ugalde, Venancio
Arancibia Yarto, Carlos
Aresti y Ortiz, Carlos de
Atristain Muguruza, José María
Ayuela Berjano, José María
Azúa Dochao, Luis de
Azúa Dochao, Mateo de
Balbín Lucas, Rafael

Bañón Peñalba, Miguel
Basterra, Ángel
Batanero García-Geraldo, Juan
Blanco García, Vicente
Cantera Burgos, Francisco
Carrillo Sevillano, Juan
Casciaro Ramírez, Pedro
Chávarri Aburto, Enrique
Chávarri Aburto, Federico
Chávarri Zuazo, Carlos
Chico de Guzmán, Diego
Cifuentes Martín, Ángel
Cirac Estopañán, Sebastián
Civeira, Fernando María

⁷⁸ No se incluyen en esta relación aquellos cuyas cartas sólo aparecen en los papeles encontrados en las ruinas de Ferraz 16.

Conthe Navarro, Julián
 Crespo García, Víctor
 Díez del Corral, Jesús
 Dios Carrasco, Saturnino de
 Elejabarrieta Pérez, José Félix
 Elordi Calleja, Carlos
 Escondrillas, Mario
 Español Laplana, Miguel
 Espinosa de los Monteros, José María
 Estrade Alda, Santiago
 Fernández del Amo, José Luis
 García Atance, Juan
 García Casas, José Luis
 García Segovia, José
 García-Ontiveros Loscertales, Luis
 Gastaca Mendiluce, José María
 Gea Cobo, Antonio
 Genua Sansinenea, Luis
 Genua Sansinenea, Miguel
 Gil Rivera, Eiodoro
 Gómez Estern, Luis
 Gomeza Ozámiz, Juan Ignacio
 González Obeso, Eloy
 Heraso Goñi, Luis
 Herrero Fontana, Joaquín
 Herrero Fontana, José Ramón
 Humaran Mendieta, Ángel
 Inglés Campmany, Antonio
 Isasa Navarro, José
 Iturriaga Echevarría, Francisco de
 Jiménez Cerezo, Francisco
 Lacave, José Luis
 Lacave, Pedro Luis
 Lapuerta de Ojeda, José Ignacio
 Lázaro Gumiel, Jenaro
 Loscertales, María
 Márquez Gutiérrez, Salvador
 Martí Gilabert, Cirilo
 Martí Gilabert, Justo
 Mártil Barbero, Pelayo
 Martínez Rodríguez, Urbano
 Martínez Martínez, Francisco
 Mendieta Larrea, Fernando
 Mendieta Larrea, Luis
 Mendieta Mendieta, Fernando
 Mesanza y Ruiz de Salas, Bernardo de

Montoya Garnica, Martín
 Morán Ramos, Juan Francisco
 Moreno Barraquero, Juan José
 Moreno Barnuevo, Rafael
 Munárriz Escondrillas, Jaime
 Muñecas de Miguel, Imanol
 Navarro Garnica, Miguel
 Olavarría Téllez, Ángel
 Ortega Arranz, Alberto
 Ortiz de Rivero, Miguel
 Pagola Lacarra, José María
 Palá Catarineu, José María
 Pallarés Cachá, José
 Peña Mesa, José María
 Peral Franco, Adelardo
 Pérez Sánchez, Manuel
 Pinilla Fisac, Miguel
 Ponce de León, José María
 Pons Cano, Fernando
 Portillo Díez de Sollano, Álvaro del
 Pradera Ortega, Juan José
 Prats Vila, Miguel
 Prieto Rejas, Manuel
 Quereda de la Bárcena, Alfonso
 Rocamora Valls, Pedro
 Rodríguez Barbero, Laureano
 Rodríguez Cepeda, Arcadio
 Romero Cano, Blas
 Rotger Castaño, Bartolomé
 Rumeu de Armas, Enrique
 Sainz de los Terreros, José Luis
 Sainz de los Terreros, Manuel
 Segura Doménech, Salvador
 Sendín Sendín, Felipe
 Serrano de Pablo, José Antonio
 Sobrino Vicente, José Luis
 Sota Martínez, Alejandro de la
 Sotomayor Muro, Miguel
 Tomás Moreno, Agustín
 Tomás Moreno, César
 Torres-Dulce Ruiz, Aurelio
 Ugalde, José Ramón
 Urcola Ansola, Vicente
 Valentín-Gamazo, Jacinto
 Valentín-Gamazo, José María
 Vargas, Antonio Jesús de

PROPAGANDA E IMPRESOS VARIOS DE DYA

En este apartado se incluyen los impresos que han llegado hasta nosotros de propaganda y funcionamiento de la Academia y de la Residencia DYA, y de algunas de las actividades de la Academia. Todos los documentos se conservan en AGP.

1. Folletos Academia-Residencia DYA: a) cuadernillo de 17,8x14,5 cm, de cuatro páginas, en el que se detallan las materias que se imparten en la Academia –Arquitectura, Ciencias Físico-Químicas y Exactas, Medicina, Derecho e Idiomas– y las características de la Residencia; b) folleto de 14,8x10,6 cm, de cuatro páginas, donde se describen sintéticamente la Residencia y la Academia. En la portada hay una fotografía del edificio de la Residencia, y en el dorso un plano de la zona (AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 7).

2. Reglamentos de DYA: a) folleto de 9x12 cm, de ocho páginas más las cubiertas. Los apartados son: normas generales, admisión, régimen interno, régimen de comidas, pensiones; b) cuadernillo de 13,5x19,2 cm, de cuatro páginas; c) folleto de 21,5x14 cm, de cuatro páginas. Tanto éste como el anterior tienen un contenido casi idéntico al primero (AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 7).

3. Impresos de solicitud de ingreso, solicitud de matrícula y de aviso de recibo (AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 7).

4. Hojas de propaganda de actividades de la Academia DYA. Materias: Fisiología, Patología General, Medicina, Ciencias, Ciencias Físico-Químicas y Exactas, Farmacia, Derecho (AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 7).

5. Impreso del «Curso Cíclico de Religión», de veintiocho clases, que comenzó en la Academia DYA, de la calle Luchana 33, a partir de febrero de 1934. Profesores: Saturnino de Dios (lunes y miércoles) y Vicente Blanco García (viernes y sábados) (AGP, serie A-2, leg. 12, carp. 4, exp. 1).

6. «Reglamento interno y normas a que han de sujetarse los señores residentes». Folio a velógrafo, con los apartados de horario, extraordinarios, baños, lavado de ropa, orden interior y servidumbre. Y una cuartilla mecanografiada, con adiciones al «Reglamento interno de abril», del 6 de enero de 1936 (AGP, serie A-3, leg. 41, carp. 4, exp. 2).

7. Sobre con el título «Anuncios en prensa de D.Y.A.». Contiene recortes de ABC, de los días 27, 28 y 30 de octubre de 1934, de *El Siglo Futuro*, del 27 de octubre de 1934, de la revista *Catolicismo*, de diciembre de 1934, y un anuncio impreso en una hoja suelta, con la exhortación pastoral del obispo

de Madrid-Alcalá, «acerca de la enseñanza de la religión a los alumnos de segunda enseñanza, magisterio y facultad», del 18 de septiembre de 1934. Al final se indican los lugares donde se daban las clases a las que se refiere en la circular anterior, y donde se menciona la Academia DYA, de Ferraz 50 (AGP, serie A-3, leg. 41, carp. 4, exp. 2).

DOCUMENTACIÓN DE EMILIANO AMANN AMANN:

Emiliano Amann Amann (1882-1942), prestigioso arquitecto de Bilbao y padre de Emiliano Amann Puente, residente de DYA durante el curso 1935-36 mantuvo una relación epistolar intensa con la dirección de DYA hasta julio de 1936. Obviamente, también escribió a su hijo. Además, tenía la costumbre de guardar copia de sus escritos y de archivar ordenadamente las cartas que recibía y los documentos y papeles de sus gestiones, viajes, etc. Cuando falleció, en 1942, su hijo encontró, entre los papeles de su padre, toda esa documentación, que entregó años más tarde al Archivo del Opus Dei. El conjunto de cartas, especialmente las escritas por Emiliano Amann Puente a su padre, es una ventana abierta a la vida de DYA, y aporta una cantidad de información tal sobre las actividades y las personas, que contribuye de modo sustancial a su historia. No se describen aquí los documentos, porque han sido objeto de otros artículos. La signatura de todo el conjunto es: AGP, serie E-1, leg. 222, exp. 582. La documentación de Emiliano Amann se puede clasificar en tres grupos: a) Cartas escritas entre Emiliano Amann padre e hijo; b) Cartas escritas a DYA y cartas recibidas de DYA; c) Documentación varia.

Cartas escritas entre Emiliano Amann Amann y su hijo

- Cartas de Emiliano Amann Puente a su padre, todas desde Madrid⁷⁹:

1 de octubre de 1935
5 de octubre de 1935
20 de octubre de 1935

10 de noviembre de 1935
15 de enero de 1936
17 de enero de 1936
(a su madre, Rosario Puente)

⁷⁹ Vid. José Carlos MARTÍN DE LA HOZ – José María REVUELTA SOMALO, *Un estudiante en la Residencia DYA. Cartas de Emiliano Amann a su familia (1935-36)*, SetD 2 (2008), pp. 299-358. Ese artículo publica todas las cartas de Emiliano Amann Puente a su padre, escritas durante el curso 1935-36, excepto la del 29 de febrero de 1936, que es una relación de gastos.

26 de enero de 1936	3 de mayo de 1936
27 de enero de 1936	10 de mayo de 1936
3 de febrero de 1936	17 de mayo de 1936
7 de febrero de 1936	27 de mayo de 1936
12 de febrero de 1936	15 de junio de 1936
29 de febrero de 1936	21 de junio de 1936
27 de abril de 1936	28 de junio de 1936
2 de mayo de 1936	2 de julio de 1936

- Cartas de Emiliano Amann Amann a su hijo:

Bilbao-Burgos, 22 de septiembre de 1935
 Bilbao, 12 de enero de 1936
 Bilbao, 28 de enero de 1936

*Cartas escritas a DYA y cartas recibidas de DYA*⁸⁰

- Cartas de Emiliano Amann Amann a Ricardo Fernández Vallespín:

Bilbao, 23 de junio de 1935	Bilbao, 21 de agosto de 1935
Bilbao, 8 de julio de 1935	Bilbao, 29 de agosto de 1935
Bilbao, 12 de julio de 1935	Bilbao, 23 de septiembre de 1935
Bilbao, 15 de julio de 1935	Bilbao, 26 de septiembre de 1935
Balneario de Cucho (Burgos), 9 de agosto de 1935	Bilbao, 28 de septiembre de 1935
Bilbao, 14 de agosto de 1935	Bilbao, 22 de octubre de 1935
	Bilbao, 29 de diciembre de 1935

- Carta de Emiliano Amann Amann a san Josemaría:

Bilbao, 25 de junio de 1936

- Cartas de Ricardo Fernández Vallespín a Emiliano Amann Amann:

Madrid, 4 de julio de 1935	Madrid, 16 de octubre de 1935
Madrid, 10 de julio de 1935	Madrid, 1 de diciembre de 1935
Madrid, 17 de agosto de 1935	Madrid, 31 de diciembre de 1935
Madrid, 24 de agosto de 1935	Madrid, 17 de febrero de 1936, con informe médico de Juan Jiménez Vargas.
Madrid, 20 de septiembre de 1935	Madrid, 29 de febrero de 1936
Madrid, 25 de septiembre de 1935	
Madrid, 27 de septiembre de 1935	

⁸⁰ Las cartas de san Josemaría no se incluyen aquí.

- Carta de Juan Jiménez Vargas a Emiliano Amann Amann:

Madrid, 5 de agosto de 1935

Documentación varia

Incluye la documentación contable derivada de la estancia de Emiliano Amann, padre e hijo, en Madrid: facturas de hotel, de la Residencia DYA, de la Academia DYA, relaciones de gastos, enviadas por el director de DYA, resguardos de giros postales, incluso un folleto de propaganda de DYA. En total diecinueve documentos.

CARTAS A ELIODORO GIL RIVERA

El nombre de Eliodoro Gil Rivera ha sido mencionado ya en las páginas anteriores. Por su relación con san Josemaría pronto se estableció también un trato con los primeros de la Obra y con algunas personas que frecuentaban DYA. Aunque Gil Rivera viajaba con alguna frecuencia a Madrid, residía habitualmente en León, donde era párroco de San Juan de Renueva. Por eso, una parte del trato se realizó a través de las cartas. La relación epistolar continuó durante la guerra y en los años siguientes. Gil Rivera conservó estas cartas y las entregó, en 1975 al Opus Dei (AGP, Serie A-5, leg. 215, carp. 2, exp. 1). A continuación se señalan tan sólo las de los años de DYA:

1. Luis de Azúa Dochao: Carta del 10 de enero de 1935.
2. Saturnino de Dios Carrasco: Cartas del 25 y 28 de abril, 8 de mayo y 18 de julio de 1934 (esta última, desde Gijón).
3. Ricardo Fernández Vallespín: Cartas del 3 de octubre y 17 de noviembre de 1934, y 15 de marzo y 20 de abril de 1935.
4. Manuel Sainz de los Terreros Villacampa: Cartas del 14 y 19 de mayo de 1934, y 20 de febrero y 11 de abril de 1935.

DOCUMENTACIÓN CONSERVADA EN AGP DE LA SECCIÓN
DE ISIDORO ZORZANO LEDESMA (IZL)

Con motivo de las distintas fases de la causa de canonización de Isidoro Zorzano Ledesma, miembro del Opus Dei desde 1930, se recogió abundante

material para ilustrar su vida y virtudes. En esa documentación hay referencias a DYA, especialmente en las relaciones testimoniales y en su epistolario. No obstante, como Zorzano viajaba con cierta frecuencia a Madrid para hablar con san Josemaría y también para atender a su madre, sus cartas no ofrecen mucha información, porque estaba al tanto de lo que acontecía. Con las relaciones testimoniales sucede algo parecido: la mayor parte de los que escribieron estos relatos conocieron a Isidoro Zorzano sobre todo después de la guerra, y los que le trataron antes, tienen pocos recuerdos significativos, pues la mayoría le conoció en el curso 1935-36, con ocasión de alguna breve estancia de Zorzano en Madrid.

Relaciones testimoniales

1. Francisco Botella Raduán: trató a Zorzano en sus viajes a Madrid desde 1935. Su relación está escrita en Madrid, el 18 de julio de 1943 (AGP, IZL, T-027).

2. Pedro Casciaro Ramírez: su relación con Isidoro Zorzano comenzó en 1935, y en sus recuerdos describe algunas de las estancias de Zorzano en Madrid, y cuenta algunos detalles de cómo se interesaba por la marcha de la casa, aportando incluso algún detalle sobre recetas de cocina. La relación está escrita en México D.F., el 11 de agosto de 1992 (AGP, IZL, T-351).

3. Ricardo Fernández Vallespín: conoció a Isidoro Zorzano en 1933. Refiere cómo calculaba los gastos de DYA, llevaba las cuentas y, durante sus estancias en Madrid, ejecutaba diversos encargos relativos a la instalación de DYA. La relación está escrita en Madrid, el 15 de enero de 1948 (AGP, IZL, T-278).

4. Juan Jiménez Vargas: aunque es, entre los autores de las relaciones testimoniales, el que conoció antes a Isidoro Zorzano, los recuerdos anteriores a la guerra son escuetos, con alguna noticia de la época de Ferraz. Sí se detiene más en la actuación de Isidoro Zorzano en la reclamación de los bienes de la Residencia ante las autoridades de la República, por la incautación que padeció sin justificación alguna y sin resarcimiento de daños y perjuicios. Esto ocurrió en el año 1937 e ilustra cómo estaba reconocida DYA ante la autoridad civil: por medio de una sociedad, llamada Fomento de Estudios Superiores. La relación está fechada en Pamplona, el 21 de agosto de 1991 (AGP, IZL, T-406).

5. Álvaro del Portillo y Diez de Sollano: su relación con Zorzano comienza en 1935. Refiere algunos detalles de su comportamiento durante

sus estancias en Madrid. La relación está fechada en Madrid, en octubre de 1944 (AGP, IZL, T-094).

6. Vicente Rodríguez Casado: conoció a Zorzano en 1936, en Ferraz. Recoge sus recuerdos de los meses anteriores a la guerra. Su relación está escrita en Madrid, el 20 de febrero de 1948 (AGP, IZL, T-362).

Epistolario

Podría incluirse todo el conjunto de cartas de Isidoro Zorzano a san Josemaría y a otras personas de DYA, desde mediados de 1933 hasta el comienzo de la guerra, pues de algún modo en todas hay alguna referencia, siquiera implícita, al proyecto de DYA. No obstante, se indican a continuación sólo aquellas donde esa referencia es explícita; en concreto, se tratan los siguientes temas: planes y proyectos de la futura Academia; placa de metal para la puerta de la calle; transferencias de dinero; traslado a Ferraz 50; cierre temporal del piso de Ferraz destinado a Academia, y su posterior apertura; asociación de Amigos de DYA; aumento de solicitudes para la Residencia; sociedad Fomento de Estudios Superiores; gestiones para la adquisición de Ferraz 16; y, por último, proyectos de expansión a Valencia y París. En esta relación de cartas de Zorzano se indica en primer lugar el destinatario. Se sigue un criterio cronológico, indicando a continuación el número de orden del epistolario:

1. San Josemaría, Málaga, 21 de septiembre de 1933, carta nº 48.
2. Manuel Sainz de los Terreros, Málaga, 13 de enero de 1934, carta nº 54.
3. San Josemaría, Málaga, 23 de agosto de 1934, carta nº 70.
4. Ricardo Fernández Vallespín, Málaga, 5 de septiembre de 1934, carta nº 71.
5. San Josemaría, Málaga, 27 de septiembre de 1934, carta nº 72.
6. San Josemaría, Málaga, 10 de noviembre de 1934, carta nº 77.
7. San Josemaría, Málaga, 12 de enero de 1935, carta nº 80.
8. Miembros del Opus Dei en Madrid, Málaga, 27 de febrero de 1935, carta nº 84.
9. Manuel Sainz de los Terreros, Málaga, 4 de abril de 1935, carta nº 90.
10. San Josemaría, Málaga, 2 de mayo de 1935, carta nº 92.
11. Juan Jiménez Vargas, Málaga, 25 de junio de 1935, carta nº 96.
12. San Josemaría, Málaga, 3 de septiembre de 1935, carta nº 102.
13. San Josemaría, Málaga, 27 de septiembre de 1935, carta nº 103.
14. San Josemaría, Málaga, 24 de octubre de 1935, carta nº 105.

15. José María González Barredo, Málaga, 15 de noviembre de 1935, carta nº 107.
16. San Josemaría, Málaga, 27 de enero de 1936, carta nº 114.
17. San Josemaría, Málaga, 5 de marzo de 1936, carta nº 117.
18. San Josemaría, Málaga, 6 de abril de 1936, carta nº 119.
19. San Josemaría, Málaga, 22 de mayo de 1936, carta nº 122.

Constantino Áncel. Estudió Filosofía y Letras en la Universidad de Barcelona. Doctor en Ciencias de la Educación (1973) y en Teología (1979) por la Universidad de Navarra (España). Jefe del Departamento de Orientación y profesor de enseñanza secundaria, ha trabajado en la Oficina de la Causa de los Santos de la Prelatura del Opus Dei en Madrid y en Roma, y ha sido perito histórico en otras causas de canonización. Actualmente es investigador y documentalista del Centro de Documentación y Estudios Josemaría Escrivá de Balaguer. Editor de *En torno a la edición crítica de Camino. Análisis y reflexiones*, Madrid, Rialp, 2003.
e-mail: canchel@unav.es