

# Ismael Martínez exhibe en Revilla 'La sonrisa de África'

La muestra, cuyo objetivo es «ofrecer una mirada positiva del continente africano, porque tiene nombre de esperanza», se puede visitar hasta el próximo domingo 8 de febrero

• La exposición es un homenaje a Ryszard Kapuscinski que reúne medio centenar de imágenes tomadas por el periodista en agosto de 2007 en Togo y Benin.

ICAL / VALLADOLID

El fotógrafo Ismael Martínez (Jaén, 1973) inauguró ayer en la Casa Revilla de Valladolid la exposición *La sonrisa de África, un homenaje a Ryszard Kapuscinski*, que reúne medio centenar de imágenes tomadas por él en agosto de 2007 en Togo y Benin, dos países emplazados en el Golfo de Guinea, entre Nigeria y Ghana. Con este proyecto, el periodista pretende «describir el alma de las personas que allí habitan en su día a día» y ayudar a «romper los estereotipos» que rodean al Tercer Mundo. Patrocinada por Caja de Burgos y la Fundación Schola, la exposición permanecerá en Valladolid hasta el próximo 8 de febrero.

En palabras de Martínez, «el objetivo de esta muestra es ofrecer una mirada positiva del continente africano. África tiene nombre de esperanza, y Esperanza es nombre de mujer; la mayor parte de las fotografías reflejan la vida de la mujer o de un niño». «Ésta es el África que no se ve, con imágenes alejadas del campo minado que son las guerras y los conflictos», añadió. Para conseguir su objetivo, de captar la cotidianidad de esas gentes, el fotógrafo iniciaba sus sesiones de trabajo cada día en torno a las 4.30 horas, y las prolongaba durante 15



El fotógrafo posa con algunas de sus obras. / ICAL

«El continente de África es una enorme interrogación, cuya respuesta es la esperanza»

horas mezclándose con los habitantes de poblados y los niños de la calle. «África es una enorme interrogación, cuya respuesta es la esperanza. Al llegar allí me di cuenta de que no estaba ante un continente de Tarzán y Chita, sino que está poblado por gente que trabaja día a día en lo cotidiano, e intenté captar la alegría y la sonrisa de la vida ordinaria», señala.

**SU MENTOR.** El mentor que le guió en su proyecto fue el del reportero polaco Ryszard Kapuscinski, Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades 2003 «por su preocupación por

los sectores más desfavorecidos y por su independencia frente a presiones de todo signo». «Mi ilusión era revivir el espíritu de Kapuscinski», aseguró Martínez, quien aludió a su amistad con la fotógrafa y galerista Rene Maisner, hija del reportero polaco.

Según explicó la concejala de Cultura, Comercio y Turismo del Ayuntamiento de Valladolid, Mercedes Cantalapiedra, la exposición recoge una selección entre las más de 4.000 fotografías que Martínez realizó apoyado en el lema de Kapuscinski, quien decía que «una sonrisa es el mejor camino para vencer la primera resistencia hacia el otro».

## EXPOSICIÓN

### **'LA SONRISA DE ÁFRICA'**

La sala municipal de exposiciones de la Casa Revilla acoge en el claustro del Patio la exposición *Sonrisas de África. Un homenaje a Ryszard Kapuscinski*, con fotografías de Ismale Martínez. La muestra permanecerá abierta hasta el día 8 de febrero. Horario: de martes a domingos de 12.00 a 14.00 horas y de 18.30 a 21.30 horas.

CASA REVILLA, C/ TORRECILLA, 5