

Analizan en Jaén la juventud que viene con «código genético digital»

Más de 700 personas han participado en Jaén en el V Simposio de 'San Josemaría y los jóvenes, para hacer cosas grandes'

■ M. L.

JAÉN. Con un auditorio completamente abarrotado, al igual que ocurriera el día de su inauguración, el V Simposio sobre 'San Josemaría y los jóvenes, para hacer cosas grandes' continuó ayer con diferentes ponencias en las que se ensalzó la figura del fundador del Opus Dei y en las que se hizo hincapié en la importancia de ayudar a los jóvenes a encontrar su lugar en la sociedad.

Por ejemplo, en todo lo que tiene que ver con las nuevas tecnologías. De este aspecto habló la profesora de la Universidad de Navarra y directora de Investigaciones del Foro Generaciones Interactivas, Rosario Sádaba, que señaló que hay «ser capaces de interpretar los signos, porque vivimos en este tiempo nos guste o no, y las nuevas tecnologías están aquí para quedarse».

Tras hacer una descripción de la juventud actual, «altamente equipada tecnológicamente», donde el cien por cien de los mayores de 15 años tiene móvil, destacó que los educadores y padres tienen que ser capaces de caracterizar esta generación para sacar consecuencias. Según Sádaba, aunque esta juventud «ha nacido con el código genético digital, los educadores deben enseñarles algo, como que las nuevas tecnologías pueden ser una escuela de virtudes donde se puede ejercitar la prudencia, la justicia respetando a los demás, la fortaleza y la templanza en el uso de los instrumentos». Asimismo, insistió en que tiene que haber hábitos de desconexión y «hacerles real lo virtual, y, al contrario, para ser capaces de identificar nuevos escenarios de encuentro».

En la misma mesa redonda participó el escritor Miguel Aranguen, que habló sobre la excelencia de la juventud, que «no tiene nada que ver con la edad sino con una forma de vida, de vivir por amor». «A la gente joven hay que motivarla para hacerla ver que estamos llamados a la excelencia», recalcó. Por su parte, la arquitecta Elisa Valero, dentro de su intervención 'Ocio peligroso', insistió en la necesidad de buscar momentos de silencio «para comprender el mundo y transformarlo desde dentro».

Durante la jornada de ayer también participó el profesor y director del centro educativo Tajamar en Madrid, Alfonso Aguiló, que definió la libertad como «medio de formación». Una libertad, que según el profesor autor de numerosos libros sobre educación, es «muy fácil dar», cuando sin embargo «es

muy difícil educar en libertad». Aguiló, que destacó que una de las características de la influencia de san Josemaría en la educación es la diversidad, mandó a los jóvenes, tal y como hacía el santo, un mensaje de optimismo y confianza, y darles un trato personal, «hacer que nadie se sienta solo o acosado, sino valorado hablando a todas las personas con un sentido positivo de las cosas».

El vicario del Opus Dei en Andalucía Oriental, Antonio Luque, fue el encargado de clausurar este V Simposio 'San Josemaría y los jóvenes para hacer cosas grandes', que ha reunido en Jaén a unas setecientas personas de diez países. Anto-

nio Luque destacó que cuando alguien es joven quiere algo más de lo que el mundo le ofrece, pero sin renuncias no se avanza. «Hay que decidirse a ser protagonistas de nuestras vidas», enfatizó. Por su parte, el cardenal, Julián Herranz, que pronunció antes de la clausura la conferencia 'Dios Audacia: un santo siempre joven', contó, entre otros aspectos de San Josemaría, su primer encuentro con el santo. También por la tarde, se emitió el documental 'San Josemaría y los jóvenes: para hacer cosas grandes' realizado 'ex profeso' para el simposio.

La mesa redonda en la que la pintora Marieta Quesada, el profesor de la Universidad Rey Juan Carlos,

Diego Poole y el actor 'Santi' Rodríguez contaban sus testimonios arrancó, como era previsible, las risas de todos los presentes.

Marieta Quesada contó cómo se desarrolla su vida como pintora, con las luchas para llegar a fin de mes, y cómo a pesar de las circunstancias siempre se solucionan los problemas. El profesor Diego Poole relató su experiencia haciendo reír al Papa Juan Pablo II, actuando como payaso durante años en los encuentros de la Juventud desde 1987. Y el actor 'Santi' Rodríguez insistió en que «si no tienes unos buenos cimientos, al primer temblor te vienes abajo», por lo que agradeció a su familia la educación dada.



El actor 'Santi' Rodríguez, durante su intervención en el V Simposio. ■ CELIA MONDÉJAR

LAS REACCIONES

Rosario Sádaba
Profesora Universidad Navarra

«Las nuevas tecnologías pueden ser una escuela de virtudes»

Antonio Luque
Vicario Opus Dei Andalucía Oriental

«Hay que decidirse a ser protagonistas de nuestras vidas»

Santi Rodríguez
Actor

«Sin unos buenos cimientos, al primer temblor te vienes abajo»

Premio para la ONG Cooperación Internacional

■ M. L.

JAÉN La ONG Cooperación Internacional, que promueve la participación social de los jóvenes en la ayuda a los más necesitados fundamentalmente en España pero también en 34 países de cuatro continentes, recibió ayer el premio del V Simposio Internacional San Josemaría.

Se trata de una organización española sin ánimo de lucro, fundada en 1993 por profesores universitarios y jóvenes profesionales, premiada en 2004 con la Cruz de oro de la Orden Civil de la Solidaridad Social y declarada de Utilidad Pública por una Orden Minis-

terial de 8 de enero de 1999. Promueve la participación social de los jóvenes en la ayuda a los más necesitados mediante el compromiso estable de servicio, con una mentalidad abierta que sea capaz de enseñar y de aprender de los demás una actitud solidaria de los jóvenes de hoy que según afirma en su propia web construirá una sociedad mejor en el futuro.

La ONG ofrece a los jóvenes la oportunidad de comprometerse en proyectos de cooperación y voluntariado social y canaliza la inquietud social de muchas personas y de numerosas asociaciones juveniles y centros educativos.