

Lírica y acción social en el Raval

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Barcelona



Voces de la lírica llenaron anteanoche el Palau de la Música Catalana, en un recital benéfico a favor de la Fundació Raval Solidari, que desde 1998 se dedica a “la mejora de las condiciones de vida de las personas más necesitadas del barrio del Raval de Barcelona, a la lucha contra la marginación y la exclusión social, y a la promoción del voluntariado”, según sus pala-

bras. Para apoyarles, la soprano Ainhoa Arteta, el tenor Josep Bros, el bajo Stefano Palatchi y el barítono Àngel Òdena, acompañados al piano por Marco Evangelisti, entonaron arias y dúos de ópera de Verdi, Puccini y Mozart, entre otros, y dúos de zarzuela. También actuaron el Cor Mitjans y el Cor Infantil del Orfeó Català, y al final todos juntos cantaron *We are the world*, mientras un público variopinto daba palmadas siguiendo el ritmo.

El lema era *Un Palau pel Raval*, y a fe que estaba casi repleto; se vendieron 1.800 entradas, con

precios entre 18 y 60 euros. La Fundació Raval Solidari canalizará lo recaudado hacia proyectos sociales de tres entidades vinculadas al Opus Dei: Acció Social Montalegre, Braval y Terral.

En la media parte se proyectó un vídeo sobre su labor, y hubo breves parlamentos del presidente de la fundación, Ernest Flaqué; del conseller de Benestar Social, Josep Lluís Cleries; y del alcalde, Xavier Trias. Entre el público estaban también el jinete Jesús Garmendia, marido de Arteta, y la hija de la soprano, Sarah Croft. ●



LAURA GUERRERO

La soprano Ainhoa Arteta cantando junto a Stefano Palatchi